

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA INDOAMÉRICA
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL



**APLICACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y EL
DESARROLLO DE LA CAPACIDAD UTILIZA RECURSOS NO
VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA EN
LOS NIÑOS DE 4 AÑOS**

Trabajo de investigación para optar el grado
académico de Bachiller en Educación

AUTORAS:

Blas Farfan, Martita Esther. Orcid: 0009-0001-8011-7852

Vasquez Ramos, Estrella Dalleli. Orcid: 0009-0003-6060-0999

ASESORA:

Ms. Clara Silvasantisteban Briones. Orcid: 0009-0004-8703-5720

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Currículo y Didáctica

TRUJILLO – PERÚ

2023

Página del jurado

Presidente

Secretario

Vocal

Aprobado por..... Fecha...../...../.....

DEDICATORIA

Dedicado a nuestros padres que siempre estuvieron alentándonos en todo este largo camino y por su apoyo incondicional hasta ahora.

A nuestros hermanos por todo su apoyo, sus consejos y motivación que nos brindaron día tras día en todo el proceso de nuestra formación profesional.

Las autoras

AGRADECIMIENTO

Al director de la Institución Educativa N° 81609 “San Francisco de Asis” – Huanchaquito alto y a la maestra de aula por las facilidades dadas a nuestra investigación.

Agradecemos a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Indoamerica” por habernos abierto las puertas de su prestigiosa Institución.

A nuestra docente de práctica Ninoshka Salazar Chavez por brindarnos los conocimientos básicos en nuestra práctica pre - profesional.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado evaluador:

Acatando las disposiciones establecidas en el reglamento de grados y títulos de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Indoamerica”, presentamos nuestro trabajo de investigación denominado: APLICACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS; para que sea sometido a revisión y aprobación del jurado calificador y al sustentarlo lograr obtener el grado de bachiller en Educación Inicial.

Las autoras.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general desarrollar la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica mediante la estrategia didáctica basada en el juego simbólico en los niños de 4 años de la I.E San Francisco de Asís de Huanchaquito Alto. La investigación metódica empleada fue el método experimental y el tipo de estudio correspondió a una investigación cuantitativa, con diseño cuasiexperimental; el muestreo fue no probabilístico, con una muestra de 21 niños y niñas de 4 años de edad.

Para la medición de la variable se adaptó como instrumento una guía de observación de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, en dos dimensiones: recursos no verbales y recursos paraverbales. La variable de una estrategia de juego simbólico tuvo cuatro dimensiones: Motivación/Planificación, Descentración, Sustitución e Integración desarrollada en 10 sesiones.

Los resultados obtenidos en el pre test mostraron que los educandos investigados, antes de aplicarse la estrategia de juego simbólico, el 100% obtuvo el nivel inicio en el desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, después de la aplicación de la estrategia didáctica de juego simbólico, el 14.20 % obtuvo el nivel logrado, el 80,95% obtuvo el nivel en proceso y solamente el 4.76% se quedó en nivel inicio. Se concluye que existe mejora en la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en el grupo experimental después de la aplicación de la estrategia didáctica de juego simbólico.

Palabras Claves: Capacidad, Recursos no verbales y paraverbales, juego simbólico.

ABSTRACT

The general objective of this research work is to develop the ability to use non-verbal and paraverbal resources strategically through the didactic strategy based on symbolic play in 4-year-old children of the I.E San Francisco de Asís in Huanchaquito Alto. The methodical research used was the experimental method and the type of study corresponded to quantitative research, with a quasi-experimental design; The sampling was non-probabilistic, with a sample of 21 boys and girls aged 4 years.

To measure the variable, an observation guide of the ability to use non-verbal and paraverbal resources strategically, in two dimensions, was adapted as an instrument: non-verbal resources and paraverbal resources. The variable of a symbolic game strategy had four dimensions: Motivation/Planning, Decentering, Substitution and Integration developed in 10 sessions.

The results obtained in the pre-test showed that the students investigated, before applying the symbolic game strategy, 100% obtained the initial level in the development of the ability to use non-verbal and paraverbal resources strategically, after the application of the didactic strategy of symbolic play, 14.20% obtained the achieved level, 80.95% obtained the level in process and only 4.76% remained at the beginning level. It is concluded that there is improvement in the ability to use non-verbal and paraverbal resources strategically in the experimental group after the application of the didactic strategy of symbolic play.

Keywords: Capacity, non-verbal and paraverbal resources, symbolic play.

ÍNDICE

Contenido

| | |
|--|------|
| CARATULA | ii |
| Página del jurado | iii |
| DEDICATORIA | iv |
| AGRADECIMIENTO | v |
| RESUMEN | vii |
| ABSTRACT..... | viii |
| ÍNDICE | ix |
| ÍNDICE DE TABLAS | xii |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS..... | xiii |
| CAPÍTULO I | 14 |
| INTRODUCCIÓN..... | 14 |
| 1.1. Realidad problemática..... | 15 |
| 1.2. Enunciado del problema..... | 18 |
| 1.3. Objetivos | 19 |
| 1.3.1. Objetivo general | 19 |
| 1.3.2. Objetivos específicos | 19 |
| 1.4. Hipótesis..... | 20 |
| 1.5. Justificación | 20 |
| CAPÍTULO II | 22 |
| Antecedentes y fundamentación teórica | 22 |
| 2.1. Antecedentes de la investigación | 23 |
| 2.2. Fundamentación | 26 |
| 2.2.1. Estrategia didáctica de Juego Simbólico | 26 |
| 2.2.2. Capacidad: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | 32 |
| 2.3. Definición de términos básicos..... | 36 |
| CAPÍTULO III | 38 |
| PROPUESTA PEDAGÓGICA DESARROLLADA | 38 |
| 3.1. Título | 39 |
| 3.2. Definición | 39 |
| 3.3. Propósitos | 39 |
| 5.3.1. Objetivo general | 39 |
| 5.3.2. Objetivos específicos | 39 |

| | | |
|---------------------------------------|---|----|
| 3.4. | Enfoques y Principios | 40 |
| 3.4.1. | Enfoque constructivista | 40 |
| 3.4.2. | Principios: | 40 |
| 3.5. | Temática desarrollada | 42 |
| 3.6. | Secuencia de enseñanza y aprendizaje..... | 44 |
| 3.7. | Síntesis operativa gráfica..... | 45 |
| 3.8. | Evaluación | 46 |
| CAPÍTULO IV | | 47 |
| METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | | 47 |
| 4.1. | Tipo de investigación..... | 48 |
| 4.2. | Diseño y descripción..... | 48 |
| 4.3. | Variables de estudio | 49 |
| 4.3.1. | Variable independiente (Causa) | 49 |
| 4.3.2. | Variable dependiente (efecto)..... | 49 |
| 4.4. | Operacionalización de variables | 50 |
| 4.5. | Población y muestra | 53 |
| 4.5.1. | Descripción de la población..... | 53 |
| 4.5.2. | Descripción de la muestra | 53 |
| 4.6. | Técnicas e instrumentos de recojo de datos | 54 |
| 4.6.1. | Técnicas | 54 |
| 4.6.2. | Instrumentos | 54 |
| 4.7. | Validez y confiabilidad de los instrumentos | 55 |
| 4.8. | Técnicas de procesamiento de datos | 56 |
| CAPÍTULO V | | 57 |
| RESULTADOS | | 57 |
| 5.1 | Descripción de los resultados..... | 58 |
| 5.1.1. | Resultados a nivel de la variable dependiente | 58 |
| 5.1.2. | Resultados a nivel de dimensiones..... | 60 |
| 5.2. | Descripción de los resultados normalidad..... | 62 |
| 5.2.1. | Normalidad para muestras independientes | 62 |
| 5.3. | Contrastación de la hipótesis | 62 |
| 5.3.1. | Hipótesis general | 62 |
| CAPÍTULO VI | | 66 |
| DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS | | 66 |
| 6. | DISCUSIÓN..... | 67 |
| CAPÍTULO VII | | 69 |

| | |
|---|-----|
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 69 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 72 |
| ANEXOS..... | 78 |
| Anexo N 01: Matriz de consistencia | 79 |
| Anexo N 02: Instrumento de recojo de datos..... | 83 |
| Anexo N° 03: Sesiones de aprendizaje | 105 |
| Anexo N° 04..... | 125 |
| Evidencias fotográficas de la ejecución de estrategia didáctica | 125 |
| Anexo N° 05: Base de datos | 130 |
| Anexo N° 06: Constancia de ejecución de la investigación..... | 148 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1: Temática desarrollada | 42 |
| Tabla 2: Matriz de evaluación..... | 46 |
| Tabla 3: Tabla de operacionalización de la variable independiente | 50 |
| Tabla 4:Tabla de operacionalización de la variable dependiente | 52 |
| Tabla 5: <i>Población de estudiantes</i> | 53 |
| Tabla 6: <i>Muestra de estudiantes</i> | 53 |
| Tabla 7: <i>Niveles de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica del pretest del grupo experimental y control</i> | 58 |
| Tabla 8: <i>Niveles de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica del post del grupo experimental y control</i> | 58 |
| Tabla 9: Niveles de la dimensión 1: Recursos no verbales del pretest y postest del grupo experimental..... | 60 |
| Tabla 10: <i>Niveles de la dimensión 2: Recursos paraverbales del pretest y postest del grupo experimenta de los niños de 4 años de la I.E. N°81609 San Francisco de Asís, centro poblado Huanchaquito Alto, Huanchaco, 2022</i> | 61 |
| Tabla 11: <i>Estadísticos de prueba de rangos de la variable de la capacidad del pretest y postest del grupo experimental.</i> | 64 |
| Tabla 12: <i>Estadísticos de la variable dependiente del pretest y postest del grupo experimental.</i> | 65 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfico 1: <i>Niveles de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica del pretest y posttest del grupo experimental y control</i> | 59 |
| Gráfico 2: <i>Niveles de la dimensión 1: recursos no verbales del pretest y posttest del grupo experimental y control</i> | 60 |
| Gráfico 3: <i>Niveles de la dimensión 2: recursos paraverbales del pretest y posttest del grupo experimental y control</i> | 61 |

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

Se ha visualizado actualmente presencia de diversas carencias al comunicarse, pocos son los niños que logran mantener una comunicación utilizando los recursos no verbales y paraverbales siendo estos muy indispensables para generar una situación comunicativa. Se logró observar que a causa de la pandemia muchos niños se han quedado en casa solos, los padres de familia salen a buscar a las calles el sustento diario y los infantes no tienden a interactuar con ellos y al ir al colegio se les es difícil entablar conversaciones con sus compañeros, se muestran tímidos, callados, temerosos al hablar, entre otros. Se suscita una extensa problemática al presentarse diferentes dificultades al momento de entablar conversaciones utilizando los recursos de comunicación oral.

En Colombia, Aguiar & Martínez (2022) percibe un escaso desarrollo de la oralidad, es por tal razón que se plantea actividades ligadas a la expresión dramática, tienen como objetivo producir textos orales mediante la generación de espacios reales en donde se visualice el desarrollo de la comunicación, la exploración al lenguaje a partir de su función social y la comunicación involucrando el cuerpo y la voz. Desde la perspectiva de estas autoras la función elemental del lenguaje, viene a ser la comunicación y el intercambio social que comprende el compartir actividades con acciones mutuas entre los infantes, posibilitando de esa manera la estructuración de la función intelectual, exigiendo al ser humano la organización del pensamiento, construir nuevos significados y transformarlos en experiencias de la realidad de su propio conocimiento.

En Ecuador Gueledel (2018), se logró encontrar estudios relacionados con la lectura de imágenes, siendo esta una estrategia innovadora y llamativa para el manejo del lenguaje expresivo y oral, promoviendo comunicación entre los niños. Las docentes al desconocer el proceso adecuado de estimular y fortalecer el lenguaje en niños mediante imágenes y al no tener percatarse que dicha estrategia es un factor fundamental y

sobre todo atractivo para potenciar el lenguaje, se está perdiendo de esa manera experiencias significativas para los infantes, el incluir la lectura de imágenes, va más allá que solo leer sino que este proceso permite que los infantes logren fomentar su interés por la lectura logrando de esa manera potenciar su lenguaje.).

En Ecuador, Bonilla (2017). Reconoce que es fundamental disponer de una estrategia basada en el cuento para que los niños incrementen su lenguaje, adquiriendo destrezas específicas a través del intercambio de palabras. El cuento es beneficioso porque provee un lenguaje mucho más extenso y a su vez innovador, logrando potenciar el vocabulario relacionando la imagen con las palabras, siendo el lenguaje oral esencial para los pequeños permitiendo compartir ideas, pensamientos, palabras, sentimientos entre otros, es por tal razón que esta estrategia favorecerá y auxiliará a las docentes en su labor para evitar alteraciones en el habla, siendo esta de gran utilidad para ocuparse del lenguaje oral de los educandos.

En el contexto nacional Huacho, Calderón (2020). manifiesta que hay diversos problemas de expresión oral entre los niños, entre ellos se muestra la dificultad del habla, la inseguridad al brindar opiniones o al realizar preguntas de forma tímida, muchos de los niños no logran dominar el lenguaje básico establecido para el rango de su edad. Un factor que complica esta problemática es la despreocupación de los padres hacia sus hijos por la inadecuada dicción de palabras y la omisión de algunos fonemas; por lo expuesto en este contexto se ha desarrollado un programa que determina la como influye el juego simbólico en la comunicación.

En Piura, Miñano, (2020) revela la notoriedad en la realidad educativa que afronta el país y uno de los más resaltantes son las capacidades comunicativas de los educando; en la evaluación censal que se realizó en el año 2018 a todos los estudiantes de la región Piura, según MINEDU corrobora el 31,2% logro alcanzar el nivel 4 denominado satisfactorio, interpretando que el 68,8% obtuvo resultados por debajo del nivel. En esta

región los niños de preescolar poseen problemas en su capacidad comunicativa afectando diferentes ámbitos, relacionados con su vida familiar, escolar, grupo social y eventos recreativos. Entre las dificultades más resaltadas se encuentra que no articulan coherentemente las palabras y tienen problemas para expresar claramente sus ideas, pensamientos e ideas.

En Tacna, Trujillo (2019) se encontró estudios vinculados a la expresión oral siendo esta una realidad que busca favorecer habilidades comunicativas para la interacción entre los individuos, en el mundo actual en donde existe la existencia de antivalores, es fundamental que se trabaje la expresión oral para que el infante sepa cómo dirigirse a los demás, para ello se propone una estrategia de las Praxias bits para que se eleve los niveles de comunicación, favoreciendo las relaciones interpersonales, de esta manera dicha estrategia permitirá afianzar la comunicación de los niños.

En el contexto local, Trujillo, Rodríguez y Sánchez, (2021) identifica diversas situaciones problemáticas que evidencian una falta de interés a la variedad de dificultades de la comunicación en los infantes, la insuficiente intervención en el salón, timidez al hablar, voz baja y muy poca fluidez al entablar conversaciones, todo esto dificulta la expresión de ideas y emociones, dificultando sus actividades de aprendizaje y su interacción social. Es por ello que se ha considerado importante aplicar un programa que ayude a obtener mejoras en la comunicación oral y corporal conllevando a que los infantes de preescolar interactúen con soltura, claridad y coherencia.

En Trujillo, Jara y Vejerano (2018) revela la problemática en la expresión oral, la deficiente expresividad presentada en los niños del preescolar, se amplía a todas las instituciones educativas de la provincia. Muchos de los estudiantes sufren temor para relacionarse con sus compañeros, se aíslan de los grupos, responden con timidez las preguntas usando solo un sí y un no, y algunos otros guardan silencio. Se ha notado que al insistir en la pregunta y pedirle al alumno que se expresen muchas veces el niño rompe

en llanto. Estas situaciones marcan desfavorablemente su desarrollo correcto.

En Trujillo, Guevara y Sánchez (2018). se observó ciertas dificultades asociadas con la expresión oral, lo cual genera que los niños no se expresen con facilidad, no logran entonar palabras con un tono de voz moderado, al momento de pronunciar algunas palabras estas no son bien pronunciadas, sus expresiones no son claras, ni coherentes, es por tal razón que las docentes del nivel inicial se interesan en faenar aspectos concernientes a la comunicación y dar hincapié que no solo la oralidad permite la transmisión de ideas y emociones, por consiguiente, esta ayuda a los infantes a involucrarse en un mundo donde se les permita estimular su comunicación entre sus compañeros y los adultos.

En el entorno institucional se observó a los estudiantes de 4 años del “San Francisco de Asís”, quienes presentaban problemas al momento de comunicarse, algunos de ellos utilizaban un tono de voz muy bajo, lo cual hace que sea difícil entenderlos, para algunos de ellos le es imposible contar sucesos de su vida de forma coherente. Esta es una problemática que debe ser atendida para mejorar el desarrollo de la comunicación en los infantes. Se observó que en la dimensión recursos no verbales, los educandos no logran hacer uso de gestos o desenvolvimiento corporal al entablar una conversación, y en la dimensión recursos paraverbales se detectó que los niños no logran utilizar un tono de voz adecuado o silencios que se emplean sea la finalidad comunicativa.

La estrategia didáctica de juego simbólico estará basada en que los niños exploren y adiestren sus competencias físicas e ideas, con la finalidad de reconstruir situaciones de la vida; sea en el ámbito social, familiar o educativo, donde puedan intercambiar diferentes papeles, ejerciendo de esa manera su imaginación al dar a los objetos una realidad simbólica.

1.2. Enunciado del problema

¿En qué cantidad aplicar estrategias didácticas de juego simbólico desarrollará la capacidad: utiliza recursos no verbales y paraverbales en forma estratégica, en niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar en qué medida una estrategia didáctica de juego simbólico desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022?

1.3.2. Objetivos específicos

- a. Establecer el nivel del desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales en los niños investigados, previa a la aplicación de la estrategia.
- b. Diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de la capacidad: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años, considerados muestra de estudio.
- c. Aplicar una estrategia didáctica en la mejora del desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años, en el grupo experimentado.
- d. Determinar el grado de desarrollo de la capacidad en niños de 4 años, considerados la muestra, después de aplicar la propuesta.
- e. Comparar el nivel de desarrollo de la capacidad en niños de 4 años, considerados muestra de estudio, después de la aplicación de la propuesta.

1.4. Hipótesis

Hipótesis general

h_1 : La estrategia didáctica de juego simbólico si permite el desarrollo de la capacidad de utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022.

1.5. Justificación

Esta investigación tiene su razón de ser en cinco ámbitos o premisas:

Este estudio se centra, principalmente en resolver dificultades presentadas por infantes cuando utilizan recursos no verbales y paraverbales, cuyos han sido observadas dentro de su entorno social y escolar con mayor frecuencia en el aula. Por ende es vital dar estudio y proponer una estrategia didáctica para desarrollar esta capacidad, puesto que es considerada un escalón importante para alcanzar el logro de las demás competencias y capacidades, cabe mencionar que, si no se formula una solución a esta capacidad, esto llegaría a afectar su expresión oral, su autoestima hasta su desenvolvimiento académico.

La investigación se fundamenta en múltiples teorías. Así, la variable dependiente se percibió desde la Teoría de la formación del símbolo de Piaget (2019), Teoría del juego y aprendizaje escolar de Sarlé (2001) y El modelo de juego simbólico de Ruiz & Abad (2011), con lo que concierne a los recursos paraverbales y no verbales se basará en Currículo Nacional de Educación Básica, (2016). Filosóficamente se fundamenta en la Teoría de Montessori (2021), científicamente en la Teoría del lenguaje de Vygotsky (1988), en el campo pedagógico, en la Teoría de la evolución del lenguaje de Guarneros, (Vega y Silva,2017).

La estrategia didáctica del juego simbólico se realizó con la finalidad de observar en qué medida mejora la capacidad utiliza recursos verbales y

paraverbales, debido a que busca que los niños se comuniquen con mayor facilidad utilizando los diversos recursos orales, y puedan expresar sus ideas y sentimientos, además de un buen manejo de su vocabulario, mayor participación en las actividades y lo más importante es que pondrán en manifiesto los hechos que suceden en su día a día lo cual se les hace más factibles para poder entablar una conversación.

CAPÍTULO II

Antecedentes y fundamentación teórica

2.1. Antecedentes de la investigación

Internacionalmente, en Ecuador, Carrasco, (2017), en el estudio realizado: “Juego simbólico para desarrollar socialmente en 3 a 4 años” para optar por el grado de Licenciada en Estimulación. El trabajo realizado fue de tipo experimental, con población muestral de 30 niños (as) de tres y cuatro años, donde se aplicó como instrumento la escala abreviada del desarrollo que permite detectar el déficit del desarrollo social. De un total de 30 niños, el 60% no socializa con otros niños y después de aplicar el juego simbólico se comprobó que al 87% de niños les es más fácil socializar con sus compañeros, la investigadora concluyó la existencia de un progreso significativo en el desarrollo social del niño cuando se aplica el juego simbólico como estrategia, lo cual permite visualizar una mejor interacción con compañeros y quienes lo rodean.

En Ecuador, Puaquiza, (2017), en el estudio: “*Juegos simbólicos para desarrollar el lenguaje en los niños del centro Lemcis plus - Ambato*”, para optar el grado como Licenciada de Educación. El estudio realizado fue cuantitativa y contó con una población de 25 niños de 3 y 4 años, donde hizo uso del instrumento socioefectivo: “EAD” – Nelson Ortiz. Los resultados del pretest muestran el 44% se encontraba en nivel alerta y después de aplicar su investigación las cifras del postest mostraron que 80% lograron nivel medio alto. En conclusión la investigadora muestra al juego simbólico como un método efectivo para el desarrollo del lenguaje.

En Ecuador, Chuiza, (2019); en su investigación: “Juego simbólico para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de Educación Inicial de las edades 4 y 5 años, de la Institución María Auxiliadora del Cantón Chunchi - Chimborazo, 2019”. Sustentada en la Universidad Estatal de Bolívar para optar el título de Magister en educación, así mismo su estudio realizado fue con enfoque cuantitativo, diseño cuasi experimental y con población de 40 alumnos; y muestra de 20 , donde aplicó la ficha de observación. El pretest muestra el 77% de niños en proceso y después de aplicar juego simbólico obtuvo al 89% de niños en nivel esperado, quedando solo el 6% en el nivel

que iniciaron. La autora mediante su investigación obtuvo resultados positivos que influyen en las habilidades comunicativas y sociales del grupo experimental quienes fueron participes de las estrategias específicas del juego simbólico.

En Colombia, Álvarez, M. et al., (2020), realizaron el estudio: “La Función de juegos simbólicos para construir identidades y la participación de niños y las niñas en la educación preescolar”, para obtener grado de licenciada en Educación infantil, investigación cuasi experimental, siendo la población muestral niños de 3 años. Se aplicó como técnica “Matriz de caracterización, Bitácoras”, guía de observación y entrevista según las categorías consideradas. Las autoras concluyeron; que después de la pandemia las interacciones de los niños cambio afectando sus relaciones comunicativas, pero mediante el juego simbólico se puede evidenciar una mejora en la socialización con sus pares y que el juego simbólico como estrategia es una forma de dejar aprendizajes significativos. Por consiguiente, esta información aporta a nuestra investigación confianza en actividades relacionadas al juego simbólico, sabiendo se dará a los niños una experiencia que mejorará su comunicación oral.

En el panorama Nacional en Arequipa; Laura y Arenas, (2018), en su estudio: “Aplicación de juego simbólico como estimulante de la socialización en niños de 5 años del colegio “Alto la Punta”; Mollendo, Arequipa 2017” sustentada en la universidad nacional “San Agustín de Arequipa” para obtener el Bachiller en educación. Su estudio realizado ha sido de tipo cuantitativo con diseño pre – experimental; con una población formada por 20 niños, utilizando lista de cotejo, demostrando que el 68% se ubicaban en inicio y después aplicados los juegos simbólicos se logró que el 100% lleguen al nivel esperado. Las autoras concluyeron que los estímulos como el juego simbólico mejoran el nivel de comunicación y socialización de los investigados.

En Piura, Córdova (2021) en su investigación: “Juegos simbólicos para mejora de habilidades sociales, en edad de 5, de la escuela N°1289, caserío

“Loma Andina”, Provincia Ayabaca, departamento de Piura, 2020. Para alcanzar el título profesional en Educación inicial, así mismo el estudio realizado fue de tipo aplicada, con diseño pre experimental y población de 22 educando, entre 3 a 5 años; y una muestra de 9 estudiantes de 5 años, en donde ejecutó la observación como técnica, y una guía de observación como instrumento de recolección de datos para medir las habilidades sociales, indicando que el 33% de pequeños se encontraba en nivel bajo de habilidades sociales, finalmente después de aplicar los juegos simbólicos el 56% alcanzó el nivel alto, el 44% nivel regular. La autora comprobó que el juego simbólico acrecienta las habilidades sociales, como la comunicación. Es por ello que debe ser incluido en la práctica pedagógica dado que esto ayudará a los niños a obtener el nivel logrado.

En Chiclayo, Castillo, (2020) en la investigación: “Juego simbólico para impulsar la autonomía en la edad de 3 años, de la I.E.P “Villa Catarina”, a fin de obtener licenciatura en Educación Inicial, estudio realizado con diseño de investigación pre experimental, aplicada, con una población compuesta de 48 colegiales y grupo muestral de 7 niños. La autora empleó como instrumento un listado de chequeos para logros pedagógicos. La investigadora identifica un alto porcentaje de niños (100%) se encontraban en un nivel bajo de autonomía afectando su expresión oral y después de haber realizado su taller, logró obtener un 88% de niños que alcanzaron el nivel logrado, un 12% el nivel proceso y un 0% en nivel inicial.

En el ámbito local, Trujillo, Abanto (2023), en trabajo “Juegos infantiles e influencia en la expresión oral”, para alcanzar título de Maestra en Psicología Educacional, la investigación fue aplicada y con diseño cuantitativo, conformada por 85 estudiantes muestrales; empleando encuestas y como instrumento cuestionarios. Se obtuvieron resultados mostrando que los juegos influyen en 37% de la claridad oral, 32% en fluidez de la expresión oral y el 60% en la coherencia comunicativa. La autora encuentra influencia de los juegos infantiles sobre la expresión oral.

En Chimbote, Flores (2023), en su tesis: Estrategias de juego simbólico para trabajar la expresión oral en los colegiales de la edad de 5, del centro N° 248 “Virgen Purísima” Ancash 2023, para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial, así mismo, el estudio fue cuantitativo, y de diseño preexperimental, el poblamiento fue censal formada por 17 estudiantes de la edad de 5, se empleó la observación como técnica y como instrumento la ficha de observación, donde se evidenció al 52% de niños en etapa inicio de la competencia oral y después aplicada la estrategia centrada en juegos de simbolismo el 94% de los niños alcanzó el logro destacado. Concluyendo que estos juegos si mejora la interacción oral en niños y esto se logra observar en sus interacciones diarias siendo más fluidos y coherentes verbalmente.

En Chimbote Calderón y Paz (2018), en su tesis: El juego simbólico desarrollado en niños de 4 años, del hogar de la I.E. de Garatea, Chimbote, 2018 para obtener título profesional de Licenciada en Educación, el estudio fue experimental, con población constituida por 159 niños y tuvo como muestra 52 niños, se empleó lista de cotejo como instrumento donde arrojaron datos que los niños se encuentran en un 65,3% en un nivel inicio y después de aplicar el juego simbólico solo queda el 1,9% que no logra superar el nivel inicio. La autora concluyó que los niños se desarrollan mejor si practican el juego simbólico y los colegios brindan materiales adecuados para que los pequeños realicen su juego y esto ayudará en su proceso de lenguaje y socialización.

2.2. Fundamentación

2.2.1. Estrategia didáctica de Juego Simbólico

A. Fundamentos

1. Fundamento pedagógico de la formación del símbolo.

Etimológicamente la palabra símbolo proviene del latín *symbolum*, se puede mencionar que el símbolo viene a ser la manera de manifestar

pensamientos, sentimientos, ideas o una representación mental, concerniente a la realidad que se está viviendo. En el libro de la teoría de la formación del símbolo de Piaget (2019), se menciona que jugar es una actividad intrínseca a su naturaleza que se realiza generalmente para divertirse y entretenerse, además el juego sirve para el desfogue de tensiones emocionales. El juego permite también que el niño reviva experiencias pasadas, es necesario que los niños jueguen para crear autopistas neuronales sobre todo en 5 primeros años de vida.

Piaget (2019), manifiesta que el individuo va progresando a medida que va construyendo sus propias estructuras cognitivas. Estas estructuras cognitivas posibilitan la asimilación de lo real en función a las estructuras que ya tiene. La adecuación al mundo, manifiesta la enseñanza – aprendizaje, los esquemas de conducta constan de dos dimensiones: asimilación adaptar una experiencia reciente en una ya existente; y acomodación verificar un esquema preexistente de una actual experiencia.

El juego simbólico conviene clasificarlo según sean los mismos principios que tengan los juegos de ejercicios, en otras palabras, según sea esta su estructura de los símbolos, dados como instrumentos de la asimilación lúdica. El símbolo lúdico viene hacer una herramienta muy interesante para utilizar dado que señala la relevancia entre el ejercicio sensorio-motor y el simbolismo.

Piaget (2019), clasifica el juego a partir de tres estructuras:

1. Juego de ejercicio: La particularidad de este juego es practicar conductas por agrado o placer a tomar conciencia a los actuales dominios de la persona. El juego de ejercicio proporciona el entrenar las percepciones visuales, auditivas, la memoria, la expresión motriz, el lenguaje oral y escrito.
2. Juego Simbólico: El juego simbólico hace referencia a la representación de un objeto que está ausente, logrando de esa manera la expresión del pensamiento y de los sentimientos del niño, reforzando su lenguaje.
3. Juego sujeto a reglas: Según lo menciona el autor estos juegos son considerados como una actividad lúdica ligada a la socialización. En lo que

concierno al juego simbólico menciona que, al estar dentro las cinco conductas de la función semiótica, tiende a participar la inteligencia sensoria – motora, teniendo un accionar motriz al pensamiento que previamente estará sostenido en una representación.

Según Piaget (2019), en su teoría menciona que una vez que el infante tenga un predominio del juego de ejercicio, a partir de los dos años da su aparición el juego simbólico, el niño logra hacer uso de su imaginación y es ahí donde tiende a dar lugar los seres imaginarios, las fantasías, logrando de esa manera revivir experiencias.

El juego simbólico es una de las formas del simbolismo individual, otra forma de simbolismo es la llamada “imitación diferida”, la tercera forma de simbolismo es la imagen la cual se concibe como una imitación interiorizada. Dentro de la categoría de juegos infantiles, se encuentra el juego simbólico, este es la exhibición de objetos ausentes, es la comparación entre un objeto presentado y uno imaginario, siendo así una representación ficticia.

En la práctica, se deduce que el criterio con el cual se clasifica es simple, es decir; el juego de ejercicio el infante no logra tener rédito por lo que va preguntando o afirmando pues lo que le causa al niño diversión es generar preguntas o imaginarlas por otro lado en el juego simbólico es aquí donde el niño se interesa por las realidades simbolizadas y el modelo que se le pueda brindar le servirá simplemente para hacerles recordar.

La presente teoría se enfoca en abordar la teoría de la función simbólica, según el autor Piaget, el juego simbólico se manifiesta al momento que el lenguaje hace su aparición, sin embargo tiene un papel independiente y ejerce un papel relativamente importante en la mente de los niños como fuente de presentación individual y esquematización.

4. Fundamento científico del juego y el aprendizaje escolar de Sarlé (2001)

El juego en niños está lleno de simbolismos, este permite apreciar que el pensamiento infantil estimula la realidad coherente y la irrealidad de la imaginación.

Para Sarlé (2001), jugar es parte esencial del desenvolvimiento infantil sobre todo en la etapa preescolar. Porque en esta edad el niño se encuentra en un mundo imaginario e ilusorio, donde la fantasía es parte del avance psicológico para la criatura. Al unir la imaginación del niño y el juego en consecuencia nace el juego simbólico, la exhibición del infante frente a la exigencia del mundo de los adultos, pero también se puede decir que es una manera de reparar la incapacidad de adaptación e inmadurez de las estructuras cognitivas y llegar a su suplir la necesidad no resulta, es decir lo que el ambiente deja sin satisfacción es aclarado a través del juego mediante acciones adaptativas. El juego simbólico permite crear una situación imaginaria y a la misma vez presenta reglas como parte de esta situación.

Según Sarlé (2001) cuando el niño desarrolla una situación imaginaria no lo hace de forma inesperada sino es la primera manifestación de independencia de las situaciones que lo limitan. La contradicción del juego se sostiene cuando el niño actúa con un significado dispuesto en un momento verdadero. Al momento de jugar el niño finge que domina conocimientos y habilidades que aún no ha logrado alcanzar y esta simulación es una manera de ir introduciéndose a mundos desconocidos.

Cuando el niño desarrolla el juego, suele estar por sobre el promedio de su edad o su conducta rutinaria; asimismo el juego contiene tendencias evolutivas siendo una gran fuente de desarrollo. En la cabeza del niño “cualquier cosa” no consigue transformarse en cualquier cosa, el objeto tiene que tener cierta relación con el significado y las acciones que puedan realizarse. Al jugar el infante actúa con conceptos desglosados de los objetos, más asociado al actuar con las cosas reales, por tal razón; se considera un ambiente de actividad simbólico y aprendizaje espontáneo.

5. Fundamento pedagógico del modelo de Juego simbólico

Desde la pedagogía los autores Ruiz y Abad (2011) el juego simbólico debe ser una pieza de la pedagogía que ayude a la construcción del mundo interior del niño y a la maduración de su personalidad y la adquisición del

lenguaje oral. Los autores proponen algunas herramientas para trabajar la expresión oral. Comunican algunas posibilidades de jugar con símbolos y metáforas dando la posibilidad a los niños de comunicar experiencias de su alrededor. El niño se encuentra habilitado para recrear la imitación dentro de sí y comunicarla o exteriorizarla más adelante cuando él lo decida. Esto se da gracias a tres factores fundamentales: El niño dispone un rico bagaje de imágenes mentales, empieza a condicionar de otras formas lenguaje como el oral y, cuando hace la aparición el “como si”, que induce a la aptitud de pasar de lo real a lo proyectado, permitiendo ejecutar ficticiamente acciones semejantes a las reales que ha adquirido o imaginado.

Según Ruiz y Abad (2011) este conjunto de actitudes mencionadas se denominan juego simbólico, este facilita la conexión y la ampliación de las posibilidades de la propia auto representación. Los juegos simbólicos no son otra cosa que vida en su máximo estado de manifestación. La aparición de la función simbólica se ubica en el final del periodo sensorio motor y en el inicio del estadio pre operatorio. Debe destacarse la importancia del juego en esta etapa y no dejarla de lado restándole espacios adecuados, diversos materiales y tiempos necesarios, etc. Las escuelas no deben auto excluirse de la oportunidad de ofrecer a los niños posibilidades de juegos pensando que en casa ya juegan lo suficiente. El juego no debe catalogarse como algo que solo debe revisarse en el recreo; sino una manera de recordar y practicar las experiencias vividas.

Para Ruiz y Abad (2011) El juego simbólico es un medio excelente para comunicarse y expresar situaciones cotidianas o extraordinarias que llamen la atención. A través del entretenimiento que da el juego, el niño reproduce comportamientos, modelos, actitudes y palabras captados en su entorno, el juego con los símbolos conlleva a interpretar su realidad. En un inicio las acciones que el niño realice en el juego simbólico estarán ligadas a objetos que representen esa conducta o acción; por ejemplo: si el niño juega a dormir utilizará objetos propios de esa conducta como una almohada y posteriormente ira utilizando objetos cada vez más ajenos de la conducta adaptativa como una toalla enrollada o una prenda de vestir. Con la práctica

continua de los esquemas simbólicos nace el símbolo lúdico, el niño llegará encabezar los objetos y simbolizará solo con las acciones.

B. Estrategia didáctica

1. Definición de Estrategia didáctica:

Según Piaget (2019) una estrategia didáctica viene hacer cuando el docente hace uso de diferentes herramientas, técnicas o incluso su mismo ingenio con la finalidad de transmitir conocimientos a sus alumnos y a su misma vez ellos lo reciban de forma íntegra, lo cual les permita atender a cada uno de los objetivos vinculados con su aprendizaje.

1. Definición del juego:

Para Piaget, (2019), jugar es intrínseco a su naturaleza que se realiza generalmente para divertirse y entretenerse, además el juego sirve para el desfogue de tensiones emocionales.

2. Definición de Simbólico:

Según Camargo y Fernández (2016), es la disposición que tiene el cerebro para representar algo por medio de otra cosa.

3. Estrategia didáctica de juegos simbólicos

Según Ruiz y Abad (2011), el juego simbólico debe ser una pieza de la pedagogía que ayude a la construcción del mundo interior del niño y a la maduración de su personalidad y la adquisición del lenguaje oral.

4. Dimensiones del Juego Simbólico

Según Augusto y Martínez (1998), Refieren que el Juego Simbólico está conformado por cuatro dimensiones:

- Descentración: Referida a la capacidad de integrar a otros en el juego.
- Sustitución de objetos: Relacionada con la capacidad de usar los objetos dándoles un nuevo significado de acuerdo a sus intereses.
- Integración: Esta dimensión hace alusión al grado de dificultad estructural del accionar.
- Planificación: Hace mención a la preparación antes de realizar el juego.

2.2.2. Capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica

A. Fundamentos

1. Fundamento filosófico de Montessori (2021).

En la filosofía Montessori (2021) cada niño es distinto en su capacidad cognitiva, su forma de aprender no es igual a la de otro niño, sus intereses varían según su forma de ser; es por ello que la escuela debe darle la oportunidad al niño de contar con un ambiente donde no sea juzgado y le permita desarrollarse a su propio ritmo. Montessori detectó que los niños tienen una especial sensibilidad para observar todo lo que les rodea en su ambiente físico, esta capacidad le permite al niño absorber el lenguaje para luego expresarlo. Al inicio de la vida, el sujeto tiene una habilidad innata para reproducir lo que escucha y ve por eso le es fácil adaptarse a su entorno con éxito. Es por esta capacidad absorbente del niño que el adulto debe estimular su entorno. Refiriéndose al lenguaje, el adulto debe hablarle claro al niño, ampliar su vocabulario y es especialmente importante que los adultos conversen con los niños dándoles todo tipo de oportunidades para adquirir nuevas palabras.

En el método Montessori (2021) también habla sobre el rol que debe cumplir el maestro en la enseñanza del niño. El maestro debe permitir que el niño descubra y aprenda, por eso debe proporcionarle los materiales que le ayuden en el proceso de la adquisición de la expresión comunicativa. Los materiales proporcionados por el maestro deben ser del entorno del niño y

cuando el maestro se dirija al niño debe ser preciso, usar una entonación correcta y omitir palabras innecesarias. Algunos de los ejercicios que propone Montessori para estimular el lenguaje es presentarle a los niños tarjetas con palabras cortas, tarjetas para la fonética, tiras con dibujos y frases cortas, cajas de gramática y por último permitir que los niños jueguen pues este es el mejor medio para que ellos aprendan.

2. Fundamento científico y pedagógico de Vygotsky (1988).

Según la teoría de Vygotsky (1988) el lenguaje inicia al nivel social, después egocéntrico y posteriormente interiorizado. El episodio más revelador en el niño empieza cuando la actividad práctica y el lenguaje logran coincidir favoreciendo de ese modo su desarrollo. Cuando el niño da el primer paso a la comunicación verbal, el lenguaje se encamina a las acciones, dado que este guía, domina y determina el curso de la acción por ende el lenguaje es fundamental para el óptimo desarrollo cognoscitivo del infante.

Vygotsky (1988) considera que la palabra guarda un significado esencial para el estudio de las relaciones intrínsecas del alegato y el pensamiento; para el autor es primordial la acepción en el desarrollo de la representación en los infantes, los usos cognitivos de las herramientas y los signos, el juego y el avance a la escritura, al cual le da gran relevancia para interiorizar y apropiar los espacios en el lapso de sus primeras experiencias. El autor manifiesta que el lenguaje es indispensable para desarrollo intelectual del infante, pues este es anticipado y se va desarrollando desde lo social hacia lo individual. El progreso del pensamiento se encuentra direccionado por el lenguaje, donde se integra las herramientas lingüísticas y las experiencias socioculturales del niño, siendo de esta manera parte esencial la constitución del lenguaje el que esté relacionada con lo social.

Vygotsky (1988) diferencia dos etapas al desarrollarse el lenguaje, la primera es la etapa preintelectual, la segunda; la etapa prelingüística.

El pre lenguaje está relacionada a las primeras palabras que el infante va manifestando. En su primer año corresponde a la etapa prehistórica en relación al lenguaje, es aquí donde las conductas prelingüísticas según lo que menciona el autor no existiría una intención, pues las primeras emisiones verbales del infante no tendrían una acción intencionada.

La comunicación verbal del adulto con el infante se transforma más adelante en funciones psíquicas, notando su función de desarrollo cultural del niño ligado al plano social y luego al plano psicológico, al comienzo entre varones como rango Inter psíquico y posteriormente con el recóndito del niño como grado intrapsíquico.

El lenguaje aparece junto con los signos, los cuales se incorporan a cada accionar, tanto el lenguaje como el pensamiento tienen líneas de desarrollo diferentes, sin embargo, existe una estrecha relación entre ambas que cambia durante el proceso de desarrollo, desde esta concepción la ampliación de signos por los infantes no debe ser considerada un invento o algo transmitido por el adulto, sino algo que surge de una historia de transformaciones o cambios cualitativos.

3. Fundamento pedagógico de la Evolución del lenguaje de Guarneros, Vega y Silvia (2017).

Los autores Guarneros, Vega y Silva (2017) en su libro la Evolución del lenguaje en el niño enfocan la postura Vygotskiana sobre el poder del lenguaje para facilitar la estructura del pensamiento, los autores resaltan al lenguaje considerándolo un factor elemental en el crecimiento intelectual, el cual va influenciado por la conducta social e individual. Esta postura también manifiesta el pensamiento y el lenguaje poseen orígenes distintos y al inicio su progreso es semejante, para luego juntarse en un momento y ocasionar las funciones psicológicas humanas, esto se da cuando se interioriza el lenguaje transformándose de una competencia externa y comunicativa al esencial mecanismo del pensamiento. La interiorización del lenguaje está situada en primera instancia en el lenguaje egocéntrico del infante, dándose entre los tres o seis años de edad, en relación a la resolución de problemas,

actuando como planificador y regulador de la solución de los problemas, estos se sostienen cuando el niño encuentra algún impedimento con lo que está ejecutando, su habla egocéntrica va en aumento.

La comunicación humana se da gracias al medio fundamental del lenguaje oral, el habla y la voz esto permite a los individuos expresarse y comprender el mundo que los rodea. El dialecto puede traducirse como idoneidad al comunicarse y emplear símbolos verbales para lograr la comunicarse, catalogando los objetos y los hechos. El lenguaje oral desempeña funciones importantes en el nivel cognoscitivo, social y de comunicación; esto conlleva que los individuos hagan explícitas las intenciones que desean comunicar.

El desarrollo del lenguaje en los pequeños se entiende como el desarrollo de la capacidad comunicativa, esto inicia en los primeros acontecimientos del recién nacido, cuando observa caras, gestos, sonrisas y al oír la voz del cuidador; las verbalizaciones otorgadas son de suma significancia para instituir un desarrollo posterior. En la evolución del desarrollo comunicativo se desenvuelven diferentes capacidades la reciprocidad, la intencionalidad, las rutinas interactivas y la intersubjetividad.

Al inicio de la vida del niño resulta crucial su lenguaje. Se estima que el niño habla a los 12 meses de vida, cuando logra comunicar algunas palabras. Aunque la comunicación vista de una manera más amplia de la palabra empieza mucho antes, desde el momento que el niño nace porque ahí ya posee la capacidad de comunicarse a través de llantos, del gemir y producir sonidos con valor comunicativo y que manifiestan sus deseos o sensaciones. Desde los 3 años es posible que los nenes hablen bien, pero para que se produzca esta situación deben intervenir algunas condiciones:

- Normalidad en los órganos lingüísticos (receptivos y productivos).
- Exposición del niño al contexto socializador lingüístico adecuado.
- Entorno comunicativo con un correcto estímulo de los adultos hacia los infantes, logrando avances favorables y correctos.

El lenguaje oral es de vital importancia, su desarrollo óptimo conlleva a que se logre extender la base comunicativa del infante dirigido hacia lo significativo y expresivo.

B. Capacidad: Son recursos que permitirán ejercer de competentemente, las habilidades, actitudes y saberes que los educandos aplican para poder enfrentar diversas situaciones. (Currículo de Educación)

C. Recursos no verbales: Referida a la comunicación que se da mediante gestos y movimientos corporales, cumpliendo el papel de enfatizar, complementar y regular lo que se quiere expresar.

Modalidades:

- Lenguaje kinésico: Conformado por gestos, posturas, movimientos del cuerpo y expresiones faciales que son utilizadas por el hablante para comunicarse.

- Lenguaje proxémico: Referido al uso del espacio físico donde el hablante se va a desenvolver, ya sea cerca o lejos de donde se está manteniendo la comunicación.

- Lenguaje icónico: Es la imagen de objetos lo que concierne a su representación simbólica,

D. Recursos paraverbales: Son elementos que conducen la expresión lingüística y ayudan a complementar dicha comunicación.

E. Capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales: Según el Currículo Nacional de educación los educandos emplean diversos medios; los gestuales, desplazamientos del cuerpo o paraverbales que viene hacer la entonación o espacios todo ello según sea la acción informativa.

2.3. Definiciones de términos básicos

Expresión oral: Lenguaje que posee el ser humano el cual le va a permitir expresar ideas, emociones, sentimientos, entre otros.

Estrategia didáctica: Es el conjunto de herramientas, técnicas o incluso el mismo ingenio con la finalidad de transmitir conocimientos a los educandos.

Juego: Fundamental en la vida del individuo, es espontáneo y liberador; se da de manera diferente según sea la edad del individuo: juego libre.

Juego Simbólico: El juego simbólico se da de manera libre sin ningún fin instrumental, referido a recordar experiencias y representarlas.

Recursos no verbales: Es una comunicación que se da mediante gestos y movimientos corporales.

Recursos paraverbales: Son elementos que conducen la expresión lingüística y ayudan a complementar dicha comunicación.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA DESARROLLADA

3.1. Título

Estrategia didáctica de Juego Simbólico

3.2. Definición

Piaget, J. (2019), Ruiz, A. y Abad J. (2011). La estrategia didáctica basada en Juego Simbólico es una herramienta pedagógica, para que el niño exteriorice sus propias experiencias, mediante la función simbólica ayudándole a desarrollar diferentes capacidades, siendo el juego simbólico la representación de experiencias reales o ficticias, orientado a que el infante pueda lograr el desarrollo de dicha capacidad.

3.3. Propósitos

5.3.1. Objetivo general

Desarrollar de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica mediante la estrategia didáctica basada en el juego simbólico en los niños de 4 años de la I.E “San Francisco de Asís” - Huanchaquito Alto.

5.3.2. Objetivos específicos

- a. Aplicar una estrategia de juego simbólico respetando condiciones didácticas y pertinentes a los niños de 4 años investigados.
- b. Diseñar y ejecutar actividades de aprendizaje, siguiendo la secuencia de la estrategia didáctica, expresada en la síntesis operativo-gráfica.
- c. Lograr desarrollar la dimensión: recursos no verbales en los infantes de la edad de 4 años investigados.
- d. Lograr el desarrollo de la dimensión recursos paraverbales en los pequeños de 4 años investigados.

3.4. Enfoques y Principios

La estructura de esta propuesta se basa en tres principios, propios del desarrollo del juego simbólico, que sirve de modelo para desarrollar la práctica pedagógica.

3.4.1. Enfoque constructivista

La aplicación de una estrategia de juego simbólico está basada en el enfoque constructivista porque plantea que el aprendizaje se da en un proceso que tienen a estar enlazado con las interacciones que se va teniendo con el medio, es por ello la gran importancia de facilitar a los niños espacios y materiales necesarios para favorecer su interaprendizaje. Por tal razón lo que el infante pueda aprender en cada momento va a depender de la capacidad cognitiva y de las interacciones que pueda tener con su entorno. Se incluirá en este enfoque: La teoría constructivista propuesta por Jean Piaget.

La teoría constructivista propuesta por Piaget, J (2019), pretende explicar que el conocimiento se va concibiendo desde la cimentación del sujeto que va dándose posesivamente día tras día como consecuencia de la interacción de factores sociales y cognitivos, dicho proceso se desarrolla de manera estable y en cualquier espacio que el individuo vaya interactuando. El ser humano como ser autogestor es experto en procesar información obtenida del entorno, descifrar lo que conoce para luego transformarla en un conocimiento nuevo, es decir, las experiencias que el individuo va teniendo les permite realizar nuevas construcciones mentales.

3.4.2. Principios:

a. Principio de juego

Este principio formulado por Piaget J. (2019) menciona que el juego es una actividad intrínseca a su naturaleza que se realiza generalmente para

divertirse y entretenerse, permite también que el niño reviva experiencias pasadas, es necesario que los niños jueguen porque estos permiten la formación de sus vías nerviosas en los primeros años de vida. La presente teoría se enfoca en abordar la teoría de la competencia simbólica. El autor Piaget, manifiesta que el juego simbólico junto con el lenguaje hace su aparición, más tiene un rol independiente en la mente de los niños como fundamento de presentación individual.

b. Principio del simbolismo

Este principio formulado por Sarle, P. (2001), declara al juego necesario en la evolución del menor, sobre todo en la edad preescolar. Porque en esta edad el niño se encuentra en un mundo imaginario e ilusorio, donde la imaginación es parte del avance psicológico. Al unir la imaginación del niño y el juego en consecuencia nace el juego simbólico, todo ello le permite crear una situación imaginaria y a la misma vez presenta reglas como parte de esta situación.

c. Principio de la adquisición del lenguaje a través del juego simbólico

Este principio propuesto por Ruiz, A y Abad, J. (2011), jugar simbólicamente es un medio excelente para comunicarse y expresar situaciones cotidianas o extraordinarias que llamen la atención. Mediante el juego el niño logra emitir comportamientos, palabras, y modelos, captados en su entorno.

3.5. Temática desarrollada

Tabla 1: Temática desarrollada

| Concepto matemático | N.º Sesión | Nombre de la actividad | Capacidades | Desempeño | Criterio de evaluación | Materiales | Indicadores | Tiempo | Instrumento |
|----------------------|------------|------------------------------|---|--|---|--|---|--|---------------------|
| RECURSOS NO VERBALES | 1 | “Imitando a los animales” | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | Manifiesta sus emociones, necesidades e intereses y da razón de sus experiencias al tratar con personas de su ámbito social. | Comunica las acciones que realiza el animal que eligió, mediante palabras, sonrisas, señas o movimientos corporales. | Cartillas de los animales Caja sorpresa | Representa las acciones que realizan los animales. | 45' | Guía de observación |
| | 2 | “Imitamos a nuestra familia” | | Emplea palabras frecuentes, miradas, señas gestos, sonrisas, movimientos del cuerpo y diferentes niveles de voz según su propósito: narrar, solicitar o agradecer. | Expresa mediante palabras, sonrisas, señas o movimientos corporales las acciones que realiza su familia. Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | Accesorios como carteras, sombreros, lente, etc. Ropa | Imita a los personajes de su familia a través de palabras, sonrisas o movimientos corporales. | 45' | Guía de observación |
| | 3 | “Jugamos al restaurant” | | Utiliza gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz al jugar a la tiendita. | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | Mandiles Gorros Tableros Mesas Sillas | Juega al restaurant utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | 45' | Guía de observación |
| | 4 | “Jugamos en la tiendita” | | Interactúa con sus compañeros al imitar los trabajos de | Utiliza gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz al jugar a la tiendita. | Envolturas Monedas Mandiles Monederos | Juega a vender en su tiendita utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | 45' | Guía de observación |
| | 5 | | | | | Interactúa con sus compañeros al imitar los trabajos de | Gorras Mandiles | Juega a imitar el trabajo de papá o mamá a través de gestos, señas | |

RECURSOS PARAVERBALES

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---|----------------------------|
| | “Imitando los trabajos de mis padres” | | sus padres, utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | Guantes Tableros Celulares | o diversos volúmenes de voz. | 45’ | Guía de observación |
| 6 | “Jugamos a los choferes y cobradores” | | Comenta sus necesidades e intereses y da razón de sus experiencias al interactuar con los demás. | Comparte sus vivencias al interactuar con sus pares utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | Volante Monedas Sillas | Juega a imitar a los choferes a través de gestos, señas o diversos volúmenes de voz. | 45’ Guía de observación |
| 7 | “Jugamos a ser doctores” | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | Emplea palabras frecuentes, miradas, señas gestos, sonrisas, movimientos del cuerpo y diferentes niveles de voz según su propósito: narrar, solicitar o agradecer. | Utiliza gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz al jugar a los doctores. Interactúa con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | Gorros de enfermeros Jeringas Curitas Estetoscopios Tableros y lapiceros | Juegan a ser doctores utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz. Elige y juega con su juguete favorito. | 45’ Guía de observación |
| 8 | “Jugamos con nuestro juguete favorito” | | | | Juguetes Caja grande | | 45’ Guía de observación |
| 9 | “Jugamos a ser profesores y alumnos” | | | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. Interactúa con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz imitando las acciones que realiza el lobo. | Mandiles Colores Hojas bond Plumones | Juegan a ser profesores y alumnos utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz. | 45’ Guía de observación |
| 10 | “Jugamos a imitar al lobo” | | | | Máscara de lobo | Juegan a imitar al lobo utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz. | 45’ Guía de observación |

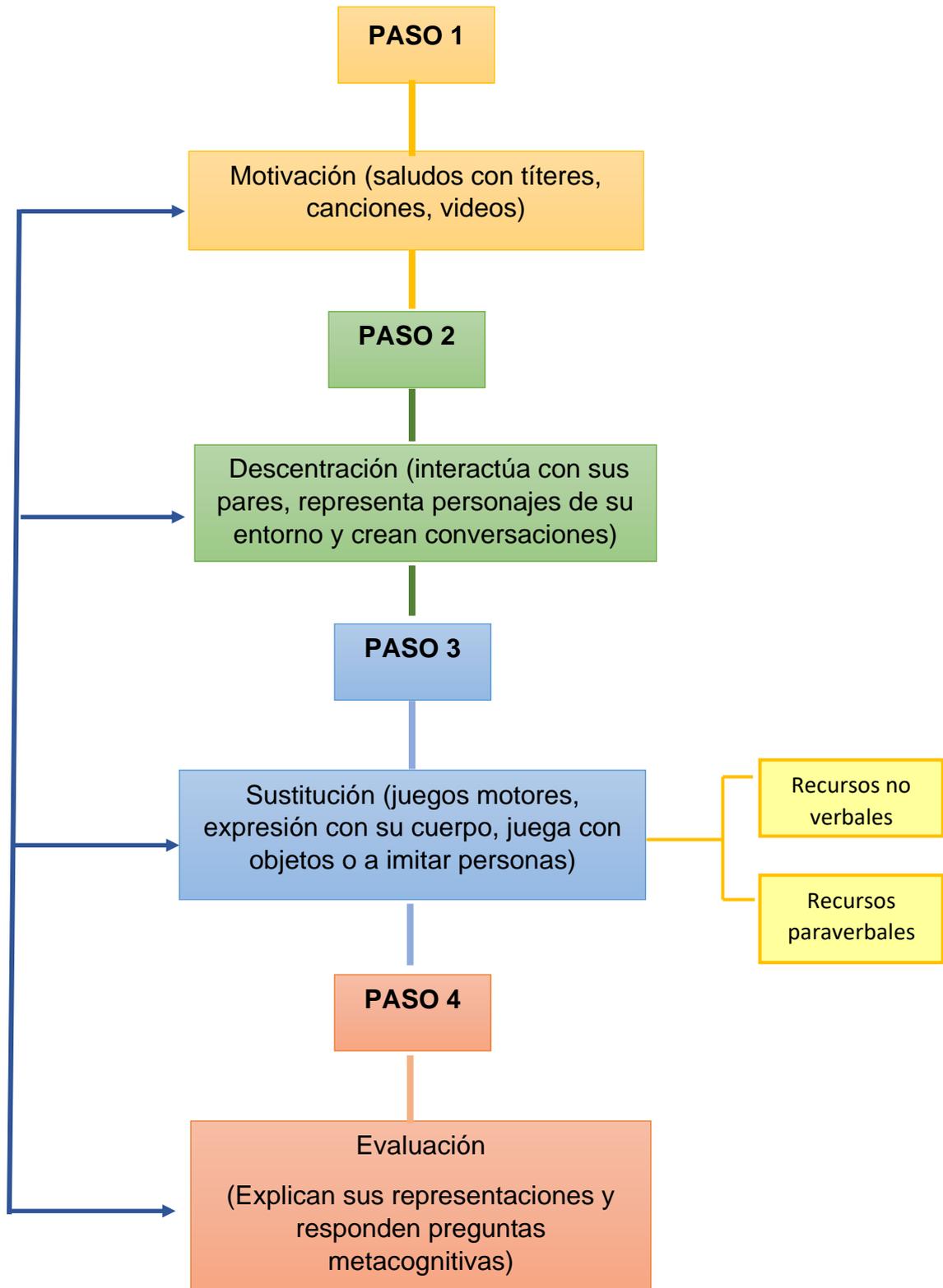
3.6. Secuencia de enseñanza y aprendizaje

Operativamente, la estrategia didáctica basada en el juego simbólico es una secuencia metodológica guiada, centrada en trabajar las herramientas mentales como la orientación o la imitación, haciendo uso de la memoria para recordar experiencias vividas, con la finalidad de fortalecer la capacidad, ejecutando actividades direccionadas a desarrollar dicha capacidad.

La estrategia didáctica de juego simbólico radica en el cumplimiento de los siguientes pasos:

- a. **Motivación/Planificación:** Para motivar a los niños se va a emplear diversas estrategias y recursos para cada actividad, para despertar el interés en los niños se emplearán canciones, videos, cuentos, dinámicas.
- b. **Descentración:** Los niños podrán interactuar con sus pares logrando de esa manera representar distintos personajes, identificando los roles que asumen sus compañeros y creen conversaciones según lo que desean asumir.
- c. **Sustitución:** Los educandos tendrán la posibilidad de expresarse con su cuerpo, de tal manera que usen su imaginación jugando con diferentes objetos, objetos que serán elegidos por ellos mismos.
- d. **Integración:** Los niños participaran en diálogos mencionando lo que realizaron sus compañeros y explicando los juegos que realizaron y culminaremos cantando una canción.

3.7. Síntesis operativa gráfica



3.8. Evaluación

Tabla 2: Matriz de evaluación

| Competencias | Capacidades | Desempeños |
|--|---|---|
| Se comunica oralmente en su lengua materna | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. |

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Tipo de investigación

La investigación es aplicada, siendo este un proceso que se centra en resolver un problema: utiliza recursos no verbales y paraverbales en los investigados; Montessori (2021); Currículo Nacional (2016) y Vygotsky (1988) desde la estrategia didáctica del juego simbólico fundamentado por Piaget (1961); Sarlé (2001) y Ruiz & Abad (2011).

4.2. Diseño y descripción

El estudio se basa en el diseño cuasiexperimental, con 2 equipos no semejantes, con pretest y postest: Salón de 4 años "A" (21), grupo experimental y salón de 4 años "B" (22), grupo control.

El esquema o ideograma correspondiente es:



Donde:

Ge : Grupo experimental, aula 4 años A.

Gc : Grupo control, aula 4 años B.

O₁ y O₂ : Recursos no verbales y paraverbales de pre-test y pos-test del grupo experimental.

O₃ y O₄ : Recursos no verbales y paraverbales de pretest y postest del grupo control.

O₁ y O₃ : Recursos no verbales y paraverbales de pretest del grupo experimental y control.

O₂ y O₄ : Recursos no verbales y paraverbales de postest del grupo experimental y control.

X : Estrategia didáctica de juego simbólico

----- : Control únicamente de la X (juego simbólico)

4.3. Variables de estudio

4.3.1. VARIABLE INDEPENDIENTE (Causa)

Estrategia didáctica del juego simbólico

4.3.2. VARIABLE DEPENDIENTE (efecto)

Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica

4.4. Operacionalización de variables

Tabla 3: Tabla de operacionalización de la variable independiente

| Variable | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones (Etapas/ fases) | Indicadores (Procedimientos) | Instrumento |
|--|---|--|--|--|---------------------|
| Independiente Estrategia Didáctica de Juego Simbólico | <p>Estrategia Didáctica de Juego Simbólico es una estrategia pedagógica que ayudará al niño a exteriorizar experiencias, mediante la función simbólica ayudándole a desarrollar otras capacidades, que supone la representación de experiencias reales o ficticias, orientado a que el niño pueda lograr el desarrollo de su expresión oral.</p> <p>Piaget (2019), Sarlé (2001) y Ruiz y Abad (2011).</p> | <p>Estrategia didáctica de Juego simbólico está dirigido a desarrollar la comunicación oral de los infantes, usando la función simbólica y la actividad más placentera del juego. Dicha estrategia didáctica presenta un orden secuencial empezando por la Motivación/Planificación, Descentración, Sustitución e Integración.</p> <p>Este Taller de Juego Simbólico fue validado mediante el test MYE-1</p> | <p>Motivación / Planificación</p> <p>Descentración</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Participan activamente en la motivación propuesta por la docente. - Comparte y valora las ideas propuestas para realizar el juego. - Selecciona y organiza los materiales que necesitará en el juego. - Realiza acciones que representen diferentes situaciones. - Adopta el papel de un personaje sin objeto que lo acompañe. - Crea diálogos según el rol que asume. - Interactúa con sus pares durante todo el juego. - Identifica los roles que realizan sus compañeros durante el juego. | Guía de observación |

- | | |
|-------------|--|
| Sustitución | <ul style="list-style-type: none">- Representa acciones imaginarias haciendo uso de la expresión corporal.- Sustituye objetos reales por otros que compartan algunas características.- Cambia objetos con un rol específico por otros con una función diferente.- Involucra a otras personas al momento de jugar. |
| Integración | <ul style="list-style-type: none">- Identifica las acciones que sus compañeros realizan.- Entabla diálogos siguiendo una combinación de secuencias.- Realiza secuencias de acciones ordenadas.- Explica el juego que realizo. |
-

Tabla 4: Tabla de operacionalización de la variable dependiente

| Variable | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones (Etapas/ fases) | Indicadores | Ítems | Instrumento |
|--|--|---|--------------------------------|--|--|---------------------|
| Dependiente Utiliza recursos no verbales y paraverbales | La capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, como lo menciona el Currículo Nacional, los recursos no verbales están formados por los gestos y los movimientos. Los paraverbales vienen hacer los silencios y entonación todo ello depende de lo que desea comunicar. Lo cual favorece la comunicación de los educandos y su aprendizaje. | La capacidad hace mención a los recursos que ayudaran a los infantes a convertir sus emociones, actitudes y sentimientos en acciones y los recursos paraverbales son los acentos de voz y otros símbolos que componen un vocabulario que suplementa a las palabras. | Recursos no verbales | -Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. - Se apoya en sonrisas al tratar de pedir o agradecer. -Utiliza movimientos corporales al tratar de informar algo. -Utiliza miradas mientras se comunica. | 1. ¿El niño (a) utiliza gestos relacionados a lo que está comunicando? 2. Utiliza sonrisas al comunicar algo agradable. 3. Se expresa con las manos mientras se comunica. 4. Utiliza la mirada para comunicarse con su interlocutor. | Guía de observación |
| | | La capacidad: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica será medida mediante el test BYV. | Recursos paraverbales | -Narra con sus propias palabras los hechos que le llaman la atención. -Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. -Cuenta hechos o situaciones coherentemente. -Comunica sus intereses y expectativas. | 1. Cuenta un cuento que ha escuchado antes, usando sus propias palabras. 2. Utiliza un tono adecuado para comunicarse. 3. Expresa con sus propias palabras lo que ha observado en videos o imágenes. 4. Comunica cuando algo le gusta o disgusta. | |

4.5. Población y muestra

4.5.1. Descripción de la población

En este estudio la población fue constituida por todos los preescolares de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís, Huanchaquito alto, que en número son 43 niños, distribuidos en 2 aulas, así se aprecia en la tabla 5.

Tabla 5: *Población de 4 años del colegio N° 81609 San Francisco de Asís.*

| Aulas | Niños | Niñas | Total |
|----------|-------|-------|-------|
| Aula 4 A | 11 | 10 | 21 |
| Aula 4 B | 08 | 14 | 22 |
| Total | | 43 | |

Nota: Nómina de estudiantes matriculados, 2022

Los estudiantes de la población de estudio tienen en promedio una edad que fluctúan entre 4 y 5 años; asimismo provienen de un nivel socio-económico medio y procedente del distrito de Huanchaco.

4.5.2. Descripción de la muestra

La muestra contó con 43 niños, repartidos en 2 equipos: grupo experimental, (Aula 4 A, 21 niños) y grupo control, (Aula 4 B, 22 estudiantes) de 4 años de la I.E N° 81609 de Huanchaquito Alto, Huanchaco, 2022. (Tabla 6).

Tabla 6: *Muestra del equipo de 4 años de la I.E N° 81609.*

| Grupo | Aula | Niños | Niñas | Total |
|--------------|----------|-------|-------|-------|
| Control | Aula 4 A | 11 | 10 | 21 |
| Experimental | Aula 4 B | 08 | 14 | 22 |
| | Total | | | 43 |

Nota: Nómina de estudiantes matriculados, 2022

En el marco de un diseño cuasiexperimental, con dos grupos no equivalentes, el muestreo para esta investigación fue no probabilístico; es decir, los sujetos de estudio fueron seleccionados desde un criterio intencional de la investigación y circunstancial de las condiciones en donde se realiza el estudio; la asignación del aula fresa y lima como grupo experimental y control, respectivamente, fue respetando la conformación en la cual fueron matriculados.

4.6. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

4.6.1. Técnicas

Las técnicas de investigación seleccionadas y empleadas fue observar y llenar la ficha de observación, la primera controló la secuencia didáctica de la estrategia de juego simbólico; y la segunda para medir el avance del desarrollo de la capacidad y la tercera para reajustar la estrategia didáctica de juego simbólico.

4.6.2. Instrumentos

a. Guía de observación

La aplicación de una estrategia didáctica de Juego Simbólico fue controlada por una guía de observación ([Anexo 1](#)); cuyas autoras fueron: Blas Farfan Martita Y Vasquez Ramos Estrella Dalleli (2022).

La guía de observación estará constituida por 16 ítems y se orientará a reunir información de la validez de la estrategia didáctica de Juego Simbólico, conformado en cuatro dimensiones: Motivación/Planificación, Descentración, Sustitución e Integración, cada una con 04 ítems y con escala en su totalidad [0-32] y por dimensión, [0-8], cada ítem tendrá un valor de (2) logrado, (1) Proceso, (0) Inicio, administrada en 45 min. y con escala de tipo ordinal.

b. Test BYV-1

El nivel de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica fue medido por el test BYV-1 (Anexo 1); las autoras de elaborar el instrumento fueron; Blas Farfán Martita y Vásquez Ramos Estrella (2022).

El test BYV-1 estuvo constituido por 8 ítems y dividido en dos dimensiones: Recursos no verbales y Recursos paraverbales, 4 ítems (cada una) y con escala de [0-16] por dimensión, [0-8], cada ítem tiene valor de 2 (Siempre), 1 (A veces) y 0 (Nunca), administrada en 45 min. con escala de tipo ordinal.

4.7. Validez y confiabilidad de los instrumentos

A fin de dar validez al test BYV-1 aceptó la presuposición estadística que el instrumento se considera válido si mide lo que se ha planteado medir. El presente test cumple con la característica, finalidad por la cual ha sido diseñado. El proceso de validez utilizó el método análisis de consistencia interna; prueba V-Aiken; y técnica de criterios de expertos que apoyaron con la investigación con la finalidad de dar mayor validez a la misma. Los expertos en esta validación fueron: Lic. Elsa Beatriz Valverde Deza, Licenciada en Educación, Universidad Privada Antenor Orrego, Mg. Elvira Alvarado Cáceres, Magister en Educación, Universidad Cesar Vallejo, Mg. Miiluska Urtecho Medina, Magister en Educación, Universidad Privada Cesar Vallejo, Mg. Cristina Isabel Chumpitazi Torres, Magister en Educación y Gestión Educativa, Universidad César Vallejo; asimismo el Mg. Orlando Vargas Romero, Magister en Educación Universitaria, Universidad Privada Cesar Vallejo.

La validez tuvo 2 etapas: Primero se observaron los ítems: 6 y 8, con valores de Aiken, 0,80 para ambos; además los valores asociados de 0.156 correspondientemente, en caso un p-valor ≥ 0.05 . Finalmente se corrigió los ítems observados y finalmente todos los ítems fueron aprobados, todos valores de Aiken de 1 y valor asociado de 0,032; (p-valor < 0.05).

La confiabilidad fue determinada mediante la prueba de Alfa de Cronbach y el instrumento (guía de observación), se aplicó a la muestra total obteniendo la significancia de $\alpha = 0,821$, lo que significa que el producto de los 21 investigados respecto a los ítems considerados se encuentran correlacionados de manera aceptable y confiable.

4.8. Técnicas de procesamiento de datos

Los datos recopilados de la capacidad fueron analizados bajo el enfoque cuantitativo, se usaron dos estadísticas: descriptiva e inferencial.

En lo descriptivo se planificó, representó tablas y gráficas de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica; fueron interpretadas en dimensiones y niveles. Por otro lado, con la estadística inferencial se empleó la prueba "U" de Mann winnie, para los datos recibidos en el pretest y postest de los grupos de estudio.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

5.1 Descripción de los resultados

5.1.1. Resultados a nivel de la variable dependiente: Capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica

Tabla 7: Niveles de la capacidad del pretest del grupo experimental y control

| Niveles | Pretest | | | |
|----------------------|---------------|--------|--------------------|--------|
| | Grupo control | | Grupo experimental | |
| | f | % | f | % |
| Inicio [0 – 8] | 22 | 100.00 | 21 | 100.00 |
| Proceso [09 – 12] | 0 | 0.00 | 0 | 0.00 |
| Logro [13 – 16] | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Total | 22 | 100 | 21 | 100 |

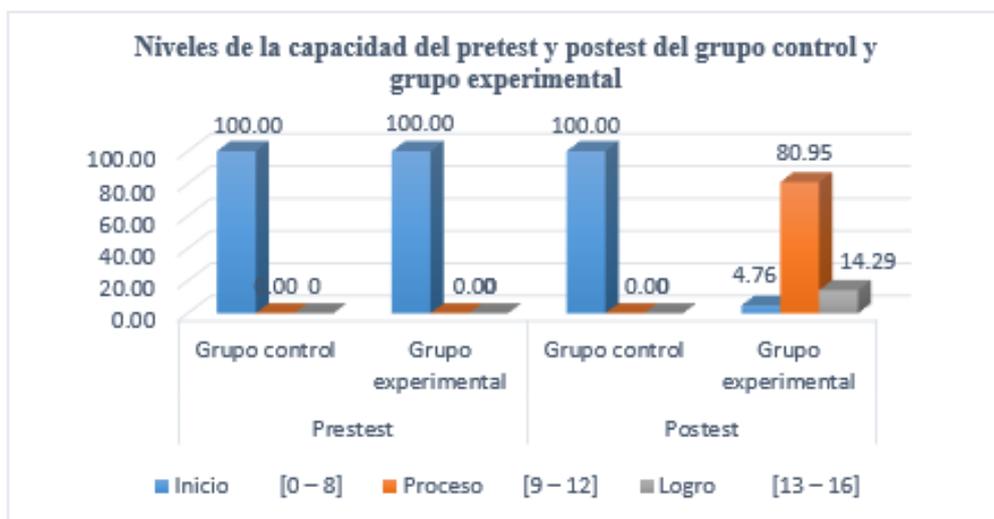
Fuente: Pretest y postest de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica

Tabla 8: Niveles de la capacidad del postest del grupo experimental y control

| Niveles | Postest | | | |
|--------------------|---------------|--------|--------------------|--------|
| | Grupo control | | Grupo experimental | |
| | f | % | f | % |
| Inicio [0 – 4] | 22 | 100.00 | 0 | 0.00 |
| Proceso [5 – 6] | 0 | 0.00 | 15 | 71.43 |
| Logro [7 – 8] | 0 | 0 | 6 | 28.57 |
| Total | 22 | 100 | 21 | 100.00 |

Fuente: Pretest y postest de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica

Gráfico 1: Niveles de la capacidad del pretest y postest del grupo experimental y control



Fuente: Tabla 7 y Tabla 8.

Interpretación

Se evidencia en la Tabla 7 y en el gráfico 1, que el 100% de 22 niños del grupo control alcanzó nivel inicio; al igual el grupo experimental consiguieron el mismo nivel (datos del pretest). Los datos mostrados demuestran que en ambos grupos se encuentran en inicio.

Se evidencia en la Tabla 8 y en el gráfico 1, en el postest, el 100% (22 niños) se ubicó en INICIO; por otro lado los experimentales, el 14.29%; es decir, 3 niños de un total de 21 consiguieron el nivel de logro; el 80.95% que es semejante a 17 niños, obtuvieron el nivel de proceso y el 4.76% que es igual a un niño se mantuvo en nivel inicio. Estos datos presentados aceptan que la inclinación del grupo control es la etapa inicio; mientras que el grupo experimental alcanza el nivel progreso.

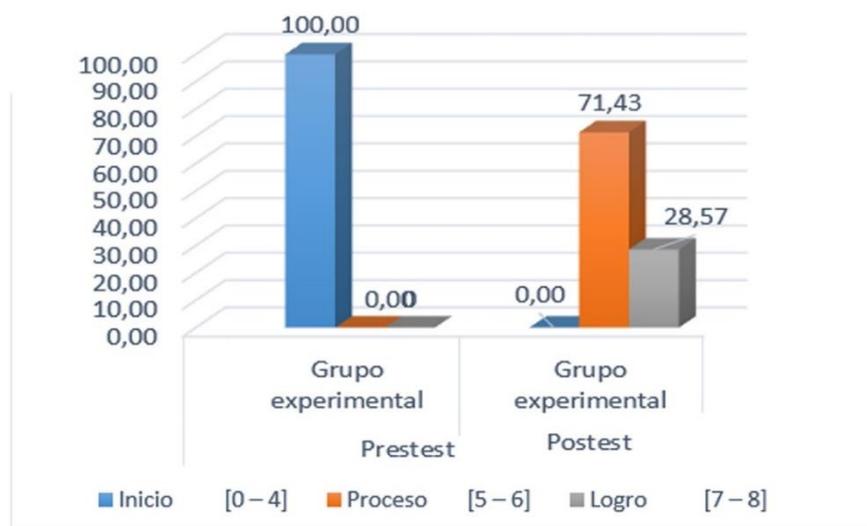
5.1.2. Resultados a nivel de dimensiones

Tabla 9: Niveles de la dimensión , Recursos no verbales del pre y postest del grupo experimental.

| Niveles | Pretest | | Postest | |
|--------------------|--------------------|--------|--------------------|--------|
| | Grupo experimental | | Grupo experimental | |
| | f | % | F | % |
| Inicio [0 – 4] | 21 | 100.00 | 0 | 0.00 |
| Proceso [5 – 6] | 0 | 0.00 | 15 | 71.43 |
| Logro [7 – 8] | 0 | 0 | 6 | 28.57 |
| Total | 21 | 100 | 21 | 100.00 |

Fuente: Pretest y postest de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

Gráfico 2: Niveles de la dimensión 1: recursos no verbales del pre-test y pos-test del grupo experimental.



Interpretación

Se corrobora en la Tabla 9 y en el gráfico 2, que en el pretest de la

dimensión recursos no verbales, el 100% del grupo experimental (21 niños) consiguieron el nivel bajo en la dimensión.

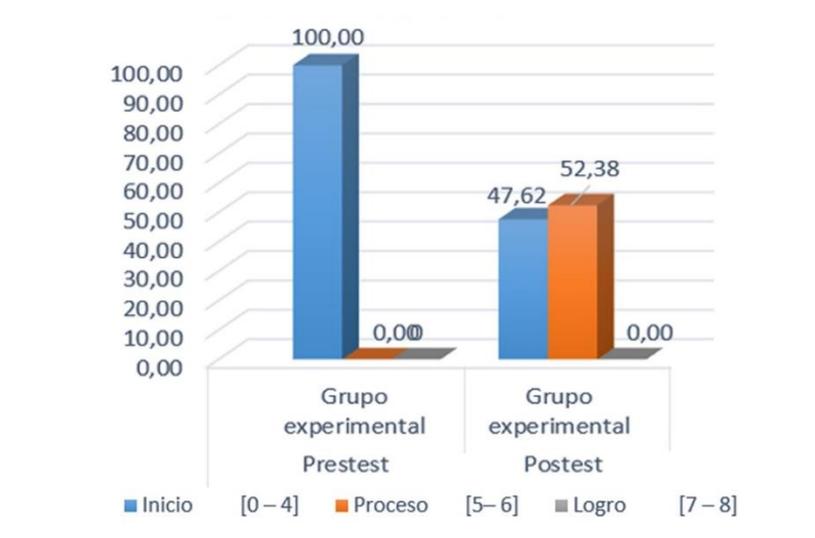
El postest, grupo experimental el 71.43 % que equivale a 15 niños de un total de 21 consiguieron el nivel de proceso y un 28.57% (6 niños) alcanzaron el nivel de logro y ninguno niños en nivel inicio de la dimensión 1.

Tabla 10: Niveles de la dimensión 2: Recursos paraverbales del pretest y postest del grupo experimental

| Niveles | Pretest | | Postest | |
|--------------------|--------------------|--------|--------------------|--------|
| | Grupo experimental | | Grupo experimental | |
| | f | % | f | % |
| Inicio [0 – 4] | 21 | 100.00 | 10 | 47.62 |
| Proceso [5 – 6] | 0 | 0.00 | 11 | 52.38 |
| Logro [7 – 8] | 0 | 0 | 0 | 0.00 |
| Total | 21 | 100 | 21 | 100.00 |

Fuente: Pretest y postest de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégico

Gráfico 3: Dimensión 2 (niveles): recursos paraverbales del pretest y postest del grupo experimental



Interpretación

La Tabla 10, gráfico 3 del pretest, en la dimensión recursos paraverbales, en el grupo experimental el 100% estaban en inicio.

En el posttest, en el grupo experimental el 52.38 % (11 niños) lograron avanzar al nivel proceso. Y solamente el 47.62% siendo igual a 10 niños de un total de 21 estudiantes quedaron en el nivel de inicio.

5.2. Descripción de los resultados normalidad

5.2.1. Normalidad para muestras independientes

Hipótesis del análisis de normalidad:

H_0 = La puntuación mantiene distribución normal.

H_1 = La puntuación no posee distribución normal.

- La hipótesis nula se acepta si (p -valor ≥ 0.05); es decir, los puntajes tienen distribución normal.
- La hipótesis nula se rechaza (p -valor < 0.05); es decir, los puntajes tienen una distribución distinta a la normal

5.3. Contrastación de la hipótesis

5.3.1. Hipótesis general

5.3.1.1. Formulación estadística de hipótesis general

h_a : Aplicación de una estrategia didáctica si desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de manera estratégica en los niños de 4 años de la I.E N°81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto del año 2022

h_0 : Aplicación de una estrategia didáctica no desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4

años de la Institución Educativa N°81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto del año 2022

5.3.1.2. Pruebas de hipótesis general

Prueba de hipótesis del pretest (o equivalencia)

h_1 = La estrategia didáctica del juego simbólico si desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N°81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto del año 2022, previas a la aplicación de una estrategia didáctica.

$$\bar{x}_1 \neq \bar{x}_2$$

h_0 = La estrategia didáctica del juego simbólico no desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto del año 2022, antes de la aplicación de una estrategia didáctica.

$$\bar{x}_1 \neq \bar{x}_2$$

Prueba de hipótesis del postest (o equivalencia)

Analizando la puntuación de la prueba de normalidad; en el postest se visualiza que el puntaje de la capacidad tiene una distribución diferente a la normal (p -valor < 0.05); por ende, se usa una prueba no paramétrica, es decir la prueba de Mann-Whitney.

h_1 =Existe diferencia significativa en la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de la I. E. N°81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto del año 2022, después de aplicar la estrategia.

$$\bar{x}_1 \neq \bar{x}_2$$

h_0 =No existe diferencia significativa en la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto del año 2022, después de la aplicación de una estrategia didáctica.

$$\widetilde{x}_1 = \widetilde{x}_2$$

Prueba de hipótesis relacionadas del grupo experimental

Considerando que el pretest y el postest del grupo experimental tienen distribución distinta a la normal; se emplea una prueba no paramétrica, (Wilcoxon).

Tabla 11: Estadísticos de prueba de rangos, variable de la capacidad del pretest y postest del grupo experimental.

| Estadísticos de prueba ^a | |
|-------------------------------------|---------------------|
| PRE TEST- POST TEST DE LA CAPACIDAD | |
| Z | -4,041 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

Interpretación

La tabla 11 muestra que el p-valor es menor a 0.05 ($p < 0.05$); es decir, existe una diferencia significativa entre el pretest y postest del grupo experimental aceptando la hipótesis alterna.

Tabla 12: Estadísticos de la variable dependiente del pretest y postest del grupo experimental.

| Niveles | Pretest | | Postest | |
|----------------------|--------------------|--------|--------------------|--------|
| | Grupo experimental | | Grupo experimental | |
| | F | % | F | % |
| Inicio [0 – 8] | 21 | 100.00 | 1 | 4.76 |
| Proceso [09 – 12] | 0 | 0.00 | 17 | 80.95 |
| Logro [13 – 16] | 0 | 0 | 3 | 14.29 |
| Total | 21 | 100 | 21 | 100.00 |

Interpretación

Se evidencia en la Tabla 12, que el grupo experimental al aplicarse el pretest se encontraba en el nivel inicio en un 100% es decir los 21 niños. Después de aplicar la estrategia didáctica de juego simbólico, en el postest el 80.95 % avanzó al nivel proceso, el 14.29% alcanzó el nivel logrado y solamente el 4.76% se quedó en nivel inicio, esto demuestra que si desarrollo la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica después de aplicar la estrategia didáctica de juego simbólico.

CAPÍTULO VI
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

6. DISCUSIÓN

El estudio tuvo como objetivo establecer en qué medida una estrategia didáctica de juego simbólico desarrolla la capacidad “utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica” de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís, del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022, para lo que se utilizó la prueba estadística inferencial Wilcoxon, apreciándose que el nivel de significancia de $p = (0,000 < 0,5)$, por ende no se aceptan las hipótesis nulas, aceptando las hipótesis de investigación concluyendo que la estrategia didáctica de juego simbólico si mejora el desarrollo de la capacidad.

Los resultados concuerdan con el estudio de Flores (2023), quien con su estrategia favorece la expresión oral en los pequeños. El objetivo fue definir el resultado de los juegos simbólicos en el progreso de su expresión oral. El estudio muestra que el pretest tuvo un 52% en inicio y después de aplicar la estrategia de juegos simbólicos el 29% alcanzó el logro deseado. Determinamos que la estrategia didáctica de juego simbólico si desarrolló la capacidad trabajada en la investigación, pues los niños lograron utilizar correctamente los recursos como gestos, sonrisas, miradas y movimientos. También utilizaron recursos paraverbales como los volúmenes de voz, los silencios, entre otros.

Los estudios también coinciden con Puaquiza (2017) quien después de haber aplicado su investigación obtuvo resultados alentadores dado que casi todos los niños cumplieron con los ítems que los colocaron en un nivel medio alto. Cuando la autora inicio su investigación el 47% de los niños se encontraba en el nivel alerta mostrando un deficiente desarrollo en su lenguaje expresivo, pero después de aplicar el juego simbólico el 80% logró ubicarse en nivel medio dejando solo al 20% en el nivel inicio.

Este estudio da razón desde la percepción de Piaget (2019), que los infantes pueden absorber la realidad e incorporarla al juego, el niño logra

hacer uso de su imaginación y es ahí donde tiende a dar lugar a los seres imaginarios, las fantasías, logrando de esa manera revivir experiencias que antes se les dificultaba recordarlas, al aplicar la estrategia de juego simbólico para desarrollar la capacidad de recursos no verbales y paraverbales ha sido un facilitador que ha permitido al niño recrear la realidad de su entorno y plasmarlo en el juego reviviendo recursos verbales, no verbales y paraverbales que ha observado en otras situaciones.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1. CONCLUSIONES

1. Concluimos que la estrategia didáctica fundamentada en los juegos simbólicos desarrolló significativamente la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años de una I.E del centro poblado Huanchaquito Alto, 2022 como lo confirma la prueba “Wilcoxon” (Tabla 12).
2. La aplicación de la estrategia didáctica basada en el juego simbólico desarrolla significativamente la primera dimensión: Recursos no verbales, en niños de 4 años del distrito Huanchaquito Alto, 2022, como lo confirma la prueba no paramétrica de Wilcoxon (Tabla 9).
3. La práctica de la estrategia basada en el juego simbólico desarrolla significativamente la segunda dimensión: Recursos paraverbales en niños 4 años del distrito de Huanchaquito Alto, 2022, como lo confirma la prueba no paramétrica “Wilcoxon” (Tabla 10).
4. Se comprueba que luego de administrar estrategias didácticas basada en el juego simbólico si se desarrolla ambas dimensiones de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de manera estratégica de recursos no verbales y recursos paraverbales en niños de 4 años de la etapa preescolar de una I.E de Huanchaquito Alto, Huanchaco.

7.2. RECOMENDACIONES

1. Se propone implementar la estrategia didáctica de juego simbólico para desarrollar la capacidad: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

2. Se recomienda emplear esta estrategia con diferentes materiales llamativos para lograr despertar el interés de los infantes conduciéndolos al logro de la capacidad: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

3. Recomendamos que la Institución Educativa aplique esta estrategia didáctica de juego simbólico tomando en cuenta el instrumento propuesto en esta investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Augusto, J. y Martínez R. (1998). La exploración del juego simbólico en niños sordos. *Una revisión actual de la investigación*. Revista de Logopedia.
- Abanto, D. (2023). *Juegos infantiles y su influencia en la expresión oral de estudiantes de una Institución Educativa*. [Tesis para obtener el grado académico de Maestra en Psicología Educativa]. Trujillo.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/115044>
- Aguiar, A y Martinez V. (2022). *“La Magia del Teatro”: Una Secuencia Didáctica para la Producción de Textos Orales Basados en la Expresión Dramática, en Estudiantes de nivel Preescolar*. [Trabajo de grado para optar el título de Magíster en Educación]. Colombia.
<https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/b9611929-1d9f-4fad-82aa-2b2d89ea3ef2/content>
- Alcarraz, I. (2015). *La práctica pedagógica en el desarrollo de la expresión oral en la Institución Educativa Inicial Unidocente N° 284 – Mulacancha – Andahuaylas, 2014*. [Tesis para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Didáctica de la Educación Inicial] Apurímac.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2072/EDSalmaim.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Álvarez, M., Botero, S., Díaz, K., Montoya, L., Uribe, M. y Villegas, K. (2020) *La función del juego simbólico en la construcción de las identidades y la participación de ellos niños y las niñas en educación infantil*. [Para optar licenciatura en Educación preescolar]. Colombia.
<https://dspace.tdea.edu.co/bitstream/handle/tdea/1189/Juego%20Simbolico.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento* [Trabajo de grado para optar al título de magíster en Lingüística].
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf
- Bonilla, Z. (2017). *Cuento y lenguaje oral de los niños y niñas de la escuela de Educación Básica Particular “Semillitas” de la ciudad de Riobamba 2016*. [Tesis previa a la

obtención del grado de Magister en Educación Parvularia, Mención Juego, Arte y Aprendizaje]. Ecuador.

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/3996/1/UNACH-EC-IPG-CEP-2017-0034.pdf>

Calderón, A. y Paz, D. (2018) *El juego simbólico que desarrollan los niños de 4 años en el sector hogar de la II.EE. de Garatea - Nuevo Chimbote, 2018*. [Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación]. Chimbote.

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/3590/50121.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Calderón, K. (2020). *Programa juego simbólico en el desarrollo de la expresión oral de una institución educativa inicial - Huacho – 2019*. [Tesis para obtener el grado académico de: maestra en psicología educativa]. Perú.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/42624>

Calle, D. (2018). *El juego simbólico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I “Juan Pablo II” - Callao – 2014*, [Tesis para obtener el grado académico de maestra en problemas de aprendizaje]. Universidad Cesar Vallejo – Perú.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12812/Calle_SDJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Carrasco, Z. (2017). *El Juego Simbólico En El Desarrollo Social De Los Niños De 3 A 4 Años*. [Tesis para optar por el Título de Licenciada en Estimulación Temprana]. Ecuador.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26538/2/CARRASCO%20ZURIT A.pdf>

Castillo, K. (2020). *Juego Simbólico para estimular el desarrollo de la autonomía en niños de 3 años de la Institución Educativa Particular Villa Catarina- Pimentel*. [Tesis para obtener el Título profesional de Licenciada en Educación Inicia]. Chiclayo.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46676/Castillo_CKG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Chuiza, S. (2019). *El juego simbólico en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de Educación Inicial de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa María Auxiliadora del Cantón Chunchi, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2018 – 2019*. [Previo a la obtención del título de Magister en Educación Inicial]. Ecuador. <https://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/3272/1/CHUIZA%20ORELLANA.pdf>
- Cordova, A. (2021). *Juegos simbólicos para mejorar habilidades sociales básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°1289 Caserío La Loma Andina, Distrito Frías, provincia Ayabaca – Piura 2020*. [Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial]. Piura. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/24827/JUEGOS_SIMBOLICOS_CORDOVA_MONTALBAN_AURORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Domínguez, R. (2005). *El juego como estrategia para favorecer la expresión oral en el jardín de niños*. Universidad Pedagógica Nacional – México. <http://200.23.113.51/pdf/22314.pdf>
- Flores, E. (2023). *Los juegos simbólicos como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años en la I.E N° 248 Virgen Purísima de Convento Provincia Mariscal Luzuriaga, distrito Piscobamba – Áncash, 2023*. [Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial]. Chimbote <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/35078>
- Guarneros, E., Vega, L., Silva, A. (2017). *Evolución del lenguaje en el niño*, México: Leed. https://books.google.com.pe/books?id=UUxLDwAAQBAJ&dq=expresion+oral+sequ+n+vigotsky&hl=es&source=gbs_navlinks_s
- Gueledel, L. (2018). *La lectura de imágenes para fortalecer el lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años del nivel inicial 2 paralelo “A” de la escuela de Educación Básica “Vicente Bastidas Reinoso” de la ciudad de Loja, período lectivo 2017-2018*. [Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia]. Ecuador https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20929/1/LEIDY%20GUELEDE_L.pdf

Guevara, M. y Sánchez, G. (2018). *Estrategias lúdicas para desarrollar la capacidad de expresión oral en estudiantes de Educación Inicial, 2016*. [Tesis para obtener el título profesional de licenciado en Educación Inicial]. Trujillo – Perú.

https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/373/1/014080003G_014080040J_T_2018.pdf

Honegger, G. (2021). *María Montessori, una historia actual* Universitat de València – España
Jara, C. y Vejerano, M. (2018). *Influencia De Los Juegos Tradicionales En La Mejora De La Expresión Oral En Estudiantes De Tres Años De Edad De Educación Básica Regular, Santiago De Chuco, 2017*. [Tesis para obtener el título profesional de Licenciada de Educación Inicial]. Trujillo

https://repositorio.uct.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/123456789/379/016240009F_01520025E_T_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Laura, C. y Arenas, G. (2018). *Aplicación de juegos simbólicos para estimular la socialización en niños de cinco años de la Institución Educativa Alto la Punta, Mollendo, Arequipa – 2017* [Trabajo de investigación para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación]. Arequipa

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/aa6b9396-3897-4f7d-be18-73710efd77dd/content>

Miñano, K. (2020). *El juego simbólico para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años “a” de la institución educativa particular “María reina” de chulucanas-2020*. [Tesis para optar el título profesional de licenciada en educación inicial] Piura

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/17505/CLARIDAD_COHERENCIA_MINANO_VALLADOLID_KRYSLEY_MARISSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quispe, U. (2017). *Eficacia del programa “juego simbólico” en la fluidez y claridad de la expresión oral en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Adventista Americana, Juliaca – 2016*. Universidad Peruana Unión facultad de Ciencias Humanas y Educación Escuela Profesional de Educación.

https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/881/Urbana_Tesis_Bachiller_2017.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Quinto, B. (2005). *Los talleres en Educación Infantil*. Editorial GRAÓ – España. Tomado de referencia: <https://books.google.es/books?id=CqqxI38ZdfgC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Piaget, J. (2019). *La formación del símbolo en el niño: Imitación, juego y sueño. Imagen y representación*. Fondo de la cultura económica – México.
https://books.google.com.pe/books?id=2m7DDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=FORMACION+DEL+SIMBOLO+EN+EL+NI%C3%91O&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Puaquiza, M. (2017). *“El juego simbólico en el desarrollo del lenguaje en niños/as de 3 a 4 años del centro de desarrollo infantil LEMCIS PLUS, de la ciudad de Ambato”*, Universidad Técnica de Ambato facultad de ciencias de la salud carrera Estimulación Temprana Ecuador.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25679/2/Tesis%20Mayra%20Puaquiza.pdf>

Rodríguez, C. y Sánchez, M. (2021). *Programa DRAMATITE para mejorar la expresión oral en niños de 3 años del Jardín N° 215, Trujillo-Perú, 2019*. [Tesis para optar el título profesional de Licenciada de Educación Inicial]. Trujillo
<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/17298/RODRIGUEZ%20ALVARADO-SANCHEZ%20DEZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rubio, G., Soledispa, J. (2021). *El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca-Ecuador* [Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial].
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1741/1/TIC2EI%20%20EI%20desarrollo%20del%20lenguaje%20oral%20de%20los%20infantes%20de%204%20a%205%20a%3b1os%20del%20Centro%20de%20Educaci%c3%b3n%20Inicial%20Alberto%20Astudillo%20Montesinos%20Cuenca%20-%20Ecuador%20%28G%c3%a9nesis%20Laura%20Rubio%20Bodero%20-%20Juliana%20Mariuxi%20Soledispa%20D%c3%adaz%29.pdf>

Ruiz, A., Abad, J. (2011). *El juego simbólico*. España: Graó.

https://books.google.com.pe/books?id=8zgrMuAB_3kC&printsec=frontcover&dq=ju+ego+simbolico+aplicaci%C3%B3n+en+ni%C3%B1os&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiy5_Dm0Mb0AhVEJrkGHUbmB_k4ChDoAXoECAQQAg#v=onepage&q&f=false

Sarlé, P. (2001). *Juego y aprendizaje escolar: Los rasgos del juego en la educación infantil*. Argentina: Noveduc libros.

https://books.google.com.pe/books?id=RPwT_DATPjoC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Trujillo, L. (2019). *La estrategia "PRAXIAS-BITS" para elevar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Reina de los Ángeles" de Tacna, 2018*. [Tesis presentada para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial]. Tacna

<https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/1871/Trujillo-Ferro-Luz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Watson, R. (1884). *Psicología infantil*. España: Orbe

Valle, B. (2019). *Taller de juegos simbólicos para desarrollar la autonomía en los niños de 5 años de la I.E. 10153 – Virgen de la Medalla Milagrosa de Motupe – Región Lambayeque, 2018*. [Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con Mención en Investigación y Docencia]. Lambayeque.

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8086/BC-4476%20VALLE%20RONDOY.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

ANEXOS

Anexo N 01: Matriz de consistencia

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLE | |
|---|---|---|-------------------------------|---|
| <p>¿En qué medida la aplicación de una estrategia didáctica de juego simbólico desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022?</p> | <p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar en qué medida una estrategia didáctica de juego simbólico desarrolla la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022?</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>f. Determinar el nivel de desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años investigados, antes de la aplicación de la propuesta.</p> <p>g. Diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de la capacidad: Utiliza recursos no verbales y</p> | <p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>h1= La estrategia didáctica de juego simbólico si permite el desarrollo de la capacidad de utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022.</p> <p>h0= La estrategia didáctica de juego simbólico no permite el desarrollo de la capacidad de utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022?</p> | VARIABLE INDEPENDIENTE | |
| | | | Dimensiones (Etapas/ fases) | Indicadores (Procedimientos) |
| | | | Motivación / Planificación | <ul style="list-style-type: none"> - Participan activamente en la motivación propuesta por la docente. - Comparte y valora las ideas propuestas para realizar el juego. - Selecciona y organiza los materiales que necesitará en el juego. - Realiza acciones que representen diferentes situaciones. |

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|--|---------------|---|-------------|--|
| | <p>paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años, considerados muestra de estudio.</p> <p>h. Aplicar una estrategia didáctica en la mejora del desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años, en el grupo experimental.</p> <p>i. Determinar el nivel de desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años, considerados muestra de estudio, después de la aplicación de la propuesta.</p> <p>j. Comparar el nivel de desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en niños de 4 años, considerados muestra de estudio, después de la aplicación de la propuesta.</p> | <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>h_1= La estrategia didáctica de juego simbólico permite significativamente la dimensión recursos no verbales en el desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022?</p> <p>H_0= La estrategia didáctica de juego simbólico no permite significativamente la dimensión recursos no verbales en el desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022</p> <p>H_2= La estrategia didáctica de juego simbólico permite significativamente la dimensión recursos paraverbales en el desarrollo de la capacidad utiliza</p> | <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1467 188 1668 550">Descentración</td> <td data-bbox="1668 188 2016 550"> <ul style="list-style-type: none"> - Adopta el rol de un personaje sin objeto que lo represente. - Crea diálogos según el rol que asume. - Interactúa con sus pares durante todo el juego. - Identifica los roles que realizan sus compañeros durante el juego. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1467 550 1668 1037">Sustitución</td> <td data-bbox="1668 550 2016 1037"> <ul style="list-style-type: none"> - Representa acciones imaginarias haciendo uso de la expresión corporal. - Sustituye objetos reales por otros que compartan algunas características. - Cambia objetos con una función muy precisa por otros con una función distinta. - Incluye a otros compañeros en el juego. </td> </tr> </table> | Descentración | <ul style="list-style-type: none"> - Adopta el rol de un personaje sin objeto que lo represente. - Crea diálogos según el rol que asume. - Interactúa con sus pares durante todo el juego. - Identifica los roles que realizan sus compañeros durante el juego. | Sustitución | <ul style="list-style-type: none"> - Representa acciones imaginarias haciendo uso de la expresión corporal. - Sustituye objetos reales por otros que compartan algunas características. - Cambia objetos con una función muy precisa por otros con una función distinta. - Incluye a otros compañeros en el juego. |
| Descentración | <ul style="list-style-type: none"> - Adopta el rol de un personaje sin objeto que lo represente. - Crea diálogos según el rol que asume. - Interactúa con sus pares durante todo el juego. - Identifica los roles que realizan sus compañeros durante el juego. | | | | | | |
| Sustitución | <ul style="list-style-type: none"> - Representa acciones imaginarias haciendo uso de la expresión corporal. - Sustituye objetos reales por otros que compartan algunas características. - Cambia objetos con una función muy precisa por otros con una función distinta. - Incluye a otros compañeros en el juego. | | | | | | |

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|-------------|--|
| | | <p>recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022</p> <p>H₀=La estrategia didáctica de juego simbólico no permite significativamente la dimensión recursos paraverbales en el desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica en los niños de 4 años de la I.E N° 81609 San Francisco de Asís del distrito del centro poblado Huanchaquito Alto 2022</p> | <table border="1" data-bbox="1467 193 2016 582"> <tr> <td data-bbox="1467 193 1668 582">Integración</td> <td data-bbox="1668 193 2016 582"> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las acciones que sus compañeros interpretan. - Entabla diálogos siguiendo una combinación de secuencias. - Realiza secuencias de acciones ordenadas. - Explica el juego que realizo. </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">VARIABLE DEPENDIENTE</p> | Integración | <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las acciones que sus compañeros interpretan. - Entabla diálogos siguiendo una combinación de secuencias. - Realiza secuencias de acciones ordenadas. - Explica el juego que realizo. |
| Integración | <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las acciones que sus compañeros interpretan. - Entabla diálogos siguiendo una combinación de secuencias. - Realiza secuencias de acciones ordenadas. - Explica el juego que realizo. | | | | |

| | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones (Etapas/ fases)</th> <th>Indicadores</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Recursos no verbales</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. - Se apoya en sonrisas al tratar de pedir o agradecer. -Utiliza movimientos corporales al tratar de informar algo. -Utiliza miradas mientras se comunica. </td> </tr> <tr> <td>Recursos paraverbales</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> -Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. -Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. -Cuenta hechos o situaciones coherentemente. -Comunica sus intereses y expectativas. </td> </tr> </tbody> </table> | Dimensiones (Etapas/ fases) | Indicadores | Recursos no verbales | <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. - Se apoya en sonrisas al tratar de pedir o agradecer. -Utiliza movimientos corporales al tratar de informar algo. -Utiliza miradas mientras se comunica. | Recursos paraverbales | <ul style="list-style-type: none"> -Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. -Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. -Cuenta hechos o situaciones coherentemente. -Comunica sus intereses y expectativas. |
|--------------------------------|--|--|--|--------------------------------|-------------|-------------------------|--|--------------------------|---|
| Dimensiones (Etapas/ fases) | Indicadores | | | | | | | | |
| Recursos no verbales | <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. - Se apoya en sonrisas al tratar de pedir o agradecer. -Utiliza movimientos corporales al tratar de informar algo. -Utiliza miradas mientras se comunica. | | | | | | | | |
| Recursos paraverbales | <ul style="list-style-type: none"> -Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. -Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. -Cuenta hechos o situaciones coherentemente. -Comunica sus intereses y expectativas. | | | | | | | | |

Anexo N 02: Instrumento de recojo de datos

2.1. Ficha del instrumento

Guía de observación

Autoras:

Vasquez Ramos Estrella Dalleli y Blas Farfan Martita Esther

1. Datos básicos

1.1. **Institución Educativa:** I.E N 81609 “San Francisco de Asís”

1.2. **Nivel:** Educación Inicial

1.3. **Edad:** 4 años A

2. Propósito

Esta guía tiene como finalidad validar una estrategia didáctica de Juego Simbólico en los niños de 4 años de la I.E N 81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto, Huanchaco 2022, en cuatro dimensiones: Motivación/Planificación, Descentración, Sustitución, Integración.

3. Dimensiones

| Dimensiones | Indicadores | Ítems | 0 | 1 | 2 | Observaciones |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---------------|
| Motivación/ Planificación | Participan activamente en la motivación propuesta por la docente. | <i>¿El niño (a) muestra interés en la motivación presentada?</i> | | | | |
| | Comparte y valora las ideas propuestas para realizar el juego. | <i>¿El niño (a) propone ideas para ejecutar el juego?</i> | | | | |
| | Selecciona y organiza los materiales que necesitará en el juego. | <i>¿El niño (a) elige los materiales que usarán durante el juego?</i> | | | | |
| | Realiza acciones que representan diferentes situaciones | <i>¿El niño (a) realizan el juego de mímicas planteado?</i> | | | | |

| | | | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|--|--|
| Descentración | Adopta el rol de un personaje sin objeto que lo represente. | <i>¿El niño (a) imita a su personaje favorito sin necesidad de utilizarlo?</i> | | | | |
| | Crea diálogos según el rol que asume. | <i>¿El niño (a) entabla una conversación creada de forma espontánea?</i> | | | | |
| | Interactúa con sus pares durante todo el juego. | <i>¿El niño (a) dialoga durante el juego?</i> | | | | |
| | Identifica los roles que realizan sus compañeros durante el juego. | <i>¿El niño (a) reconoce la acción que imitan sus compañeras?</i> | | | | |
| Sustitución | Representa acciones imaginarias haciendo uso de la expresión corporal. | <i>¿El niño (a) utiliza su cuerpo para representar las acciones que imaginan?</i> | | | | |
| | Sustituye objetos reales por otros que compartan algunas características | <i>¿El niño (a) elige objetos para representar otros similares?</i> | | | | |
| | Cambia objetos con una función muy precisa por otros con una función distinta. | <i>¿El niño (a) puede transformar cualquier objeto para darle el uso que requiere el juego?</i> | | | | |
| | Incluye a otros compañeros en el juego | <i>¿El niño (a) al jugar es capaz de relacionarse con todos sus compañeros de aula?</i> | | | | |
| Integración | Reconoce las acciones que sus compañeros interpretan. | <i>¿El niño (a) identifica el juego de mímicas representadas por sus compañeros?</i> | | | | |
| | Entabla diálogos siguiendo una combinación de secuencias. | <i>¿El niño (a) es capaz de entablar una conversación fluida durante el juego?</i> | | | | |
| | Realiza secuencias de acciones ordenadas. | <i>¿El niño (a) representa una situación cotidiana de forma cronológica?</i> | | | | |
| | Explica el juego que realizo | <i>¿El niño (a) logra contar coherentemente el juego que realizaron?</i> | | | | |
| Subtotal | | | | | | |
| Total | | | | | | |

Escala/ítem

(0) = Inicio

(1) = Proceso

(2) = Logrado

Escala total/ Estrategia didáctica de Juego Simbólico

| Niveles | Rango |
|----------------|--------------|
| Inicio | [0-16] |
| Proceso | [17-21] |
| Logrado | [22-32] |

Escala dimensión/ Motivación/Planificación

| Niveles | Rango |
|----------------|--------------|
| Inicio | [0-4] |
| Proceso | [5-7] |
| Logrado | [8] |

Escala dimensión/ Descentración

| Niveles | Rango |
|----------------|--------------|
| Inicio | [0-4] |
| Proceso | [5-7] |
| Logrado | [8] |

Escala dimensión/ Sustitución

| Niveles | Rango |
|----------------|--------------|
| Inicio | [0-4] |
| Proceso | [5-7] |
| Logrado | [8] |

Escala dimensión/ Integración

| Niveles | Rango |
|----------------|--------------|
| Inicio | [0-4] |
| Proceso | [5-7] |
| Logrado | [8] |

2.2 Instrumento

Ficha de observación

1. Datos básicos

1.1. **Institución Educativa:** I. E N 81609 “San Francisco de Asís”

1.2. **Nivel:** Educación Inicial

1.3. **Edad:** 4 años A

2. Propósito

Este instrumento tiene el propósito de medir el nivel de desarrollo de la capacidad utiliza recursos no verbales y paraverbales en los niños de 4 años de la I.E N 81609 San Francisco de Asís, del centro poblado Huanchaquito Alto – Huanchaco 2022, en dos dimensiones: Recursos no verbales y recursos paraverbales.

3. Dimensiones

| Dimensiones | Indicadores | Ítems | 0 | 1 | 2 | Observaciones |
|-----------------------|--|--|---|---|---|---------------|
| Recursos no verbales | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. | ¿El niño (a) utiliza gestos relacionados a lo que está comunicando? | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Se apoya en sonrisas al tratar de pedir o agradecer. | ¿El niño (a) utiliza sonrisas al comunicar algo agradable? | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza movimientos corporales al tratar de informar algo. | ¿El niño (a) se expresa con las manos mientras se comunica? | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza miradas mientras se comunica | ¿El niño (a) utiliza la mirada para comunicarse con su interlocutor? | | | | |
| Recursos paraverbales | <ul style="list-style-type: none"> Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que | ¿El niño (a) logra contar un cuento que ha escuchado antes, usando | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------|---|---|--|--|--|--|
| | más le gustaron. | sus propias palabras? | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. | ¿El niño (a) utiliza un tono adecuado para expresarse? | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Cuenta hechos o situaciones coherentemente. | ¿El niño (a) expresa con sus propias palabras lo que ha observado en videos o imágenes? | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Comunica sus intereses y expectativas. | ¿El niño (a) comunica cuando algo le gusta o le disgusta? | | | | |
| Subtotal | | | | | | |
| Total | | | | | | |

Valoración del ítem

(1) = Nunca

(2) = A veces

(3) = Siempre

Escala dimensión/ Recursos no verbales

| Niveles | Rango |
|---------|---------|
| Nunca | [0-8] |
| A veces | [09-12] |
| Siempre | [13-16] |

Escala dimensión/ Recursos paraverbales

| Niveles | Rango |
|---------|-------|
| Nunca | [0-4] |
| A veces | [5-6] |
| Siempre | [7-8] |

2.3 Validez



FICHA DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO POR CRITERIO DE JUECES

1. **Nombre del instrumento:** Ficha de observación
2. **Objetivo:** Medir el nivel de desarrollo de la capacidad "Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica" en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 "San Francisco de Asís" del centro poblado Huanchaquito Alto, en sus dos dimensiones: Recursos no verbales y recursos paraverbales.
3. **Dirigido a:** Niños de 4 años de la Institución Educativa San Francisco de Asís N° 81609
4. **Apellidos y nombres del Juez:** Elsa Beatriz Valverde Deza
5. **Grado académico del Juez:** Licenciada en Educación
6. **Escala de valoración:**

| Nunca | A veces | Siempre |
|-------|---------|---------|
| 0 | 1 | 2 |

Firma del Juez

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Aplicación de una estrategia didáctica y el desarrollo de la capacidad: utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

| VARIABLE ¹ | DIMENSIÓN ² | INDICADOR ³ | ITEMS ⁴ | OPCIÓN O CONSTRUCCION DE RESPUESTA ⁵ | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN ⁶ | | | | | | | | Observación o recomendaciones ⁷ | |
|--|------------------------|---|--|---|---------------|---------------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|--|--|
| | | | | [0] = Nunca | [1] = A veces | [2] = Siempre | Relación entre la variable y la dimensión | | Relación entre la dimensión y el indicador | | Relación entre el indicador y el ítem | | Relación entre el ítem y la opción de respuesta | | | |
| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | RECURSOS NO VERBALES | Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. | ¿El niño (a) utiliza sonrisas y miradas relacionadas a lo que está comunicando? | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | | |
| | | Se apoya en gestos, sonrisas y movimientos corporales al tratar de informar, pedir o agradecer. | ¿El niño (a) utiliza señas, gestos y movimientos al comunicar algo agradable? | | | | | | | | | | | | | |
| | | Participa en conversaciones utilizando mímicas. | ¿El niño (a) se expresa con las manos mientras se comunica? | | | | | | | | | | | | | |
| | | Expresa lo que le gusta o le disgusta de personas, hechos o situaciones. | ¿El niño (a) manifiesta con gestos lo que le gusta o le disgusta de algo? | | | | | | | | | | | | | |
| | RECURSOS PARAVERBALES | Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. | ¿El niño (a) logra contar un cuento que ha escuchado antes, usando sus propias palabras? | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| | Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. | ¿El niño (a) utiliza un tono adecuado para expresarse? | | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | Cuenta hechos o situaciones coherentemente. | ¿El niño (a) expresa con sus propias palabras lo que ha observado en videos o imágenes? | | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | Comunica sus intereses y expectativas. | ¿El niño (a) comunica cuando algo le gustó o le disgustó? | | | | | X | | X | | X | | X | | |


 FIRMA DEL EVALUADOR
 DNI



FICHA DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO POR CRITERIO DE JUECES

1. **Nombre del instrumento:** Ficha de observación
2. **Objetivo:** Medir el nivel de desarrollo de la capacidad "Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica" en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 "San Francisco de Asís" del centro poblado Huanchaquito Alto, en sus dos dimensiones: Recursos no verbales y recursos paraverbales.
3. **Dirigido a:** Niños de 4 años de la Institución Educativa San Francisco de Asís N° 81609
4. **Apellidos y nombres del Juez:** Chumpitazi Torres Cristina Ysabel
5. **Grado académico del Juez:** Magister en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa.
6. **Escala de valoración:**

| Nunca | A veces | Siempre |
|-------|---------|---------|
| 0 | 1 | 2 |

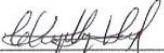
Firma del Juez

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Aplicación de una estrategia didáctica y el desarrollo de la capacidad: utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

| VARIABLE ¹ | DIMENSIÓN ² | INDICADOR ³ | ITEMS ⁴ | OPCIÓN O CONSTRUCCION DE RESPUESTA ⁵ | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN ⁶ | | | | | | | | Observación o recomendaciones ⁷ |
|--|------------------------|---|--|---|---------------|---------------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|--|
| | | | | [0] = Nunca | [1] = A veces | [2] = Siempre | Relación entre la variable y la dimensión | | Relación entre la dimensión y el indicador | | Relación entre el indicador y el ítem | | Relación entre el ítem y la opción de respuesta | | |
| | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | RECURSOS NO VERBALES | Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. | ¿El niño (a) utiliza sonrisas y miradas relacionadas a lo que está comunicando? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Se apoya en gestos, sonrisas y movimientos corporales al tratar de informar, pedir o agradecer. | ¿El niño (a) utiliza señas, gestos y movimientos al comunicar algo agradable? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Participa en conversaciones utilizando mímicas. | ¿El niño (a) se expresa con las manos mientras se comunica? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Expresa lo que le gusta o le disgusta de personas, hechos o situaciones. | ¿El niño (a) manifiesta con gestos lo que le gusta o le disgusta de algo? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | RECURSOS PARAVERBALES | Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. | ¿El niño (a) logra contar un cuento que ha escuchado antes, usando sus propias palabras? | | | | X | | X | | X | | X | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|
| | Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. | ¿El niño (a) utiliza un tono adecuado para expresarse? | | | | X | | X | | X | | X | |
| | Cuenta hechos o situaciones coherentemente. | ¿El niño (a) expresa con sus propias palabras lo que ha observado en videos o imágenes? | | | | X | | X | | X | | X | |
| | Comunica sus intereses y expectativas. | ¿El niño (a) comunica cuando algo le gustó o le disgustó? | | | | X | | X | | X | | X | |


 FIRMA DEL EVALUADOR
 DNI 18166058



FICHA DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO POR CRITERIO DE JUECES

1. **Nombre del instrumento:** Ficha de observación
2. **Objetivo:** Medir el nivel de desarrollo de la capacidad "Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica" en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 "San Francisco de Asís" del centro poblado Huanchaquito Alto, en sus dos dimensiones: Recursos no verbales y recursos paraverbales.
3. **Dirigido a:** Niños de 4 años de la Institución Educativa San Francisco de Asís N° 81609
4. **Apellidos y nombres del Juez:** Ortecho Medina Miluska
5. **Grado académico del Juez:** Magister en Educación
6. **Escala de valoración:**

| Nunca | A veces | Siempre |
|-------|---------|---------|
| 0 | 1 | 2 |


Firma del Juez

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Aplicación de una estrategia didáctica y el desarrollo de la capacidad: utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

| VARIABLE ¹ | DIMENSIÓN ² | INDICADOR ³ | ITEMS ⁴ | OPCIÓN O CONSTRUCCIÓN DE RESPUESTA ⁵ | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN ⁶ | | | | | | | | Observación o recomendaciones ⁷ |
|--|------------------------|---|--|---|---------------|---------------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|--|
| | | | | [0] = Nunca | [1] = A veces | [2] = Siempre | Relación entre la variable y la dimensión | | Relación entre la dimensión y el indicador | | Relación entre el indicador y el ítem | | Relación entre el ítem y la opción de respuesta | | |
| | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | RECURSOS NO VERBALES | Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. | ¿El niño (a) utiliza sonrisas y miradas relacionadas a lo que está comunicando? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Se apoya en gestos, sonrisas y movimientos corporales al tratar de informar, pedir o agradecer. | ¿El niño (a) utiliza señas, gestos y movimientos al comunicar algo agradable? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Participa en conversaciones utilizando mímicas. | ¿El niño (a) se expresa con las manos mientras se comunica? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Expresa lo que le gusta o le disgusta de personas, hechos o situaciones. | ¿El niño (a) manifiesta con gestos lo que le gusta o le disgusta de algo? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | RECURSOS PARAVERBALES | Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. | ¿El niño (a) logra contar un cuento que ha escuchado antes, usando sus propias palabras? | | | | X | | X | | X | | X | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| | Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. | ¿El niño (a) utiliza un tono adecuado para expresarse? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | Cuenta hechos o situaciones coherentemente. | ¿El niño (a) expresa con sus propias palabras lo que ha observado en videos o imágenes? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | Comunica sus intereses y expectativas. | ¿El niño (a) comunica cuando algo le gustó o le disgustó? | | | | X | | X | | X | | X | | |


 FIRMA DEL EVALUADOR
 DNI 18098220



FICHA DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO POR CRITERIO DE JUECES

1. **Nombre del instrumento:** Ficha de observación
2. **Objetivo:** Medir el nivel de desarrollo de la capacidad "Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica" en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 "San Francisco de Asís" del centro poblado Huanchaquito Alto, en sus dos dimensiones: Recursos no verbales y recursos paraverbales.
3. **Dirigido a:** Niños de 4 años de la Institución Educativa San Francisco de Asís N° 81609
4. **Apellidos y nombres del Juez:** Alvarado Cáceres Elvira
5. **Grado académico del Juez:** Licenciada en Educación Inicial
6. **Escala de valoración:**

| Nunca | A veces | Siempre |
|-------|---------|---------|
| 0 | 1 | 2 |


Firma de Juez

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Aplicación de una estrategia didáctica y el desarrollo de la capacidad: utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

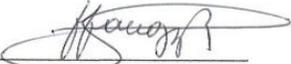
| VARIABLE ¹ | DIMENSIÓN ² | INDICADOR ³ | ITEMS ⁴ | OPCIÓN O CONSTRUCCION DE RESPUESTA ⁵ | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN ⁶ | | | | | | | | Observación o recomendaciones ⁷ |
|--|------------------------|---|--|---|---------------|---------------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|--|
| | | | | [0] = Nunca | [1] = A veces | [2] = Siempre | Relación entre la variable y la dimensión | | Relación entre la dimensión y el indicador | | Relación entre el indicador y el ítem | | Relación entre el ítem y la opción de respuesta | | |
| | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | RECURSOS NO VERBALES | Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. | ¿El niño (a) utiliza sonrisas y miradas relacionadas a lo que está comunicando? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Se apoya en gestos, sonrisas y movimientos corporales al tratar de informar, pedir o agradecer. | ¿El niño (a) utiliza señas, gestos y movimientos al comunicar algo agradable? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Participa en conversaciones utilizando mímicas. | ¿El niño (a) se expresa con las manos mientras se comunica? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Expresa lo que le gusta o le disgusta de personas, hechos o situaciones. | ¿El niño (a) manifiesta con gestos lo que le gusta o le disgusta de algo? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | RECURSOS PARAVERBALES | Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. | ¿El niño (a) logra contar un cuento que ha escuchado antes, usando sus propias palabras? | | | | X | | X | | X | | X | | |



FICHA DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO POR CRITERIO DE JUECES

1. **Nombre del instrumento:** Ficha de observación
2. **Objetivo:** Medir el nivel de desarrollo de la capacidad "Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica" en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 81609 "San Francisco de Asís" del centro poblado Huanchaquito Alto, en sus dos dimensiones: Recursos no verbales y recursos paraverbales.
3. **Dirigido a:** Niños de 4 años de la Institución Educativa San Francisco de Asís N° 81609
4. **Apellidos y nombres del Juez:** Vargas Romero, Orlando
5. **Grado académico del Juez:** Maestro en Docencia Universitaria.
6. **Escala de valoración:**

| Nunca | A veces | Siempre |
|-------|---------|---------|
| 0 | 1 | 2 |

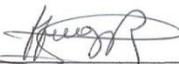

Firma del Juez

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Aplicación de una estrategia didáctica y el desarrollo de la capacidad: utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.

| VARIABLE ¹ | DIMENSIÓN ² | INDICADOR ³ | ITEMS ⁴ | OPCIÓN O CONSTRUCCION DE RESPUESTA ⁵ | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN ⁶ | | | | | | | | Observación o recomendaciones ⁷ |
|--|------------------------|---|--|---|---------------|---------------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|--|
| | | | | [0] = Nunca | [1] = A veces | [2] = Siempre | Relación entre la variable y la dimensión | | Relación entre la dimensión y el indicador | | Relación entre el indicador y el ítem | | Relación entre el ítem y la opción de respuesta | | |
| | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | RECURSOS NO VERBALES | Utiliza expresiones faciales al comunicarse con los demás. | ¿El niño (a) utiliza sonrisas y miradas relacionadas a lo que está comunicando? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Se apoya en gestos, sonrisas y movimientos corporales al tratar de informar, pedir o agradecer. | ¿El niño (a) utiliza señas, gestos y movimientos al comunicar algo agradable? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Participa en conversaciones utilizando mímicas. | ¿El niño (a) se expresa con las manos mientras se comunica? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | | Expresa lo que le gusta o le disgusta de personas, hechos o situaciones. | ¿El niño (a) manifiesta con gestos lo que le gusta o le disgusta de algo? | | | | X | | X | | X | | X | | |
| | RECURSOS PARAVERBALES | Vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. | ¿El niño (a) logra contar un cuento que ha escuchado antes, usando sus propias palabras? | | | | X | | X | | X | | X | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|
| | Usa diferentes volúmenes de voz para comunicarse. | ¿El niño (a) utiliza un tono adecuado para expresarse? | | | | X | | X | | X | | X | |
| | Cuenta hechos o situaciones coherentemente. | ¿El niño (a) expresa con sus propias palabras lo que ha observado en videos o imágenes? | | | | X | | X | | X | | X | |
| | Comunica sus intereses y expectativas. | ¿El niño (a) comunica cuando algo le gustó o le disgustó? | | | | X | | X | | X | | X | |


 FIRMA DEL EVALUADOR
 DNI 18086135

2.4 Confiabilidad

- 1 Lic. Elsa Valverde Deza
- 2 Mg. Cristina Chumpitazi Torres
- 3 Mg. Miluska Urtecho Medina
- 4 Mg. Elvira Alvarado Cáceres
- 5 Dr. Orlando Vargas Romero

Escriba aquí la ecuación.
$$V = \frac{S}{[n(c-1)]}$$

| Ítems | Expertos | | | | | Número [n] | Número de valores [c] | Sumatoria de valores (s) | V-Aiken | p-valor | Comparación | Resultado |
|-------|----------|---|---|---|---|------------|-----------------------|--------------------------|---------|---------|-------------|-----------|
| | Opinión | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |
| 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0.032 | p<0.05 | Válido |

IA = Índice de acuerdo
 PB= Probabilidades asociadas
 V = Coeficiente Valor de Aiken

IA = Índice de acuerdo P
 05 acuerdos = 1.00 0.032
 04 acuerdos = 0.80 0.156
 03 acuerdos = 0.60 0.312
 02 acuerdos = 0.40 0.415

| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | | | | | | | | | |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | SUMA |
| JORDAN | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| EDUARDO | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 8 |
| XIMENA | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| KILIAN | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| SAHILY | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 6 |
| DIEGO | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 5 |
| SAID | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| PARIS | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| CESAR | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 6 |
| ÁNGEL | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 4 |
| MATHIAS | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| DANNA | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| VANIA | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| LUCIANA | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 4 |
| ANTÓN | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 |
| MILAN | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 5 |
| KARLOS | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 8 |
| BRISSA | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 5 |
| ZOE | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| NAYELI | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| V | 0.21 | 0.19 | 0.34 | 0.21 | 0.16 | 0.29 | 0.19 | 0.25 | 2.19 |
| S v_i : | 1.83 | | | | | | | | |

K: El número de ítems: 8

$\sum v_i$: Sumatoria de Varianzas de los Ítems: 1.83

VT: Varianza de la suma de los Ítems: 2.19

a : Coeficiente de Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right] \quad 0.185$$

$$\alpha = \frac{8}{8-1} \left[1 - \frac{1,83}{2,19} \right]$$

$$\alpha = 0.187$$

| Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estrategica | | | | | | | | | |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | SUMA |
| JORDAN | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| EDUARDO | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 10 |
| XIMENA | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 12 |
| KILIAN | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 12 |
| SAHILY | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 7 |
| DIEGO | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 6 |
| SAID | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4 |
| PARIS | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| CESAR | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 10 |
| ÁNGEL | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| MATHIAS | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| DANNA | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| VANIA | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| LUCIANA | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 11 |
| ANTÓN | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 14 |
| MILAN | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| KARLOS | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 12 |
| BRISSA | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| ZOE | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 13 |
| NAYELI | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| V | 0.31 | 0.19 | 0.23 | 0.36 | 0.23 | 0.43 | 0.24 | 0.36 | 8.30 |
| S v_i : | 2.34 | | | | | | | | |

K: El número de ítems: 8

$\sum v_i$: Sumatoria de Varianzas de los ítems: 2,34

VT: Varianza de la suma de los ítems: 8,30

a : Coeficiente de Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

$$\alpha = \frac{8}{8-1} \left[1 - \frac{2,34}{8,30} \right]$$

$$\alpha = 0.820$$

0.82

Anexo N° 03: Sesiones de aprendizaje

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE PARA II CICLO DE LA EBR.

1. Datos generales:

- 1.1. Institución Educativa: N° 81609 San Francisco de Asís
- 1.2. Aula: Celeste Edad: 4 Años Hora: 9:00 Am
- 1.3. Profesora de Aula: Valverde Deza Elsa Beatriz
- 1.4. Alumna Responsable: Vasquez Ramos Estrella Dalleli
- 1.5. Fecha: 23 de junio del 2022

2. Aspecto técnico-pedagógico:

2.1. Denominación de la Sesión de Aprendizaje:
Imitando a mi familia

2.2. Propósito de Aprendizaje:

Los niños y las niñas juegan a imitar a los miembros de su familia utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz.

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|---|--|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. |
| Enfoque transversal: Orientación al bien común | | | | |
| Evidencia: | | | | |

Juegan a imitar a los miembros de su familia utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz.

3. Desarrollo de la estrategia de aprendizaje:

| DIMENSIONES | ACCIONES DE APRENDIZAJE | MEDIOS Y MATERIALES |
|---|---|--|
| <p>MOTIVACIÓN/ PLANIFICACIÓN</p> | <p>La docente reúne a los niños en asamblea y les muestra el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=--Seq1FOixo</p> <p>Les preguntaremos a los niños: ¿Quiénes conforman tu familia? ¿Qué actividades realiza papá, mamá, hermano, hermana?, ¿cómo se visten?</p> <p>Después de haber escuchado sus respuestas les propondremos imitar a nuestra familia. ¿Qué necesitaremos para imitar a nuestra familia? ¿Cómo lo haríamos?</p> | <p>Video</p> |
| <p>DESCENTRACIÓN Y SUSTITUCIÓN</p> | <p>Seguidamente mostraremos a los niños una caja con diferentes prendas, cada niño sacará una prenda la que él desee y representará al personaje de su familia que más le guste.</p> <p>La docente elegirá una prenda y representará a un personaje de su familia que más le guste.</p> <p>Formaremos grupos de 4 integrantes donde uno será la mamá, el papá, el hermano y la hermana.</p> <p>Cada grupo representará a los personajes de su familia imitando lo que ellos hacen en casa.</p> | <p>Diferentes prendas</p> <p>Carteras, Sombreros</p> <p>Gorras</p> <p>Accesorios de maquillaje</p> |

| | | |
|--------------------|--|--|
| INTEGRACIÓN | <p>Felicitemos el trabajo de los niños y realizamos las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué persona de tu familia representaste?</p> <p>¿Por qué elegiste esa persona?</p> <p>¿Qué es lo que más te gusta de la actividad?</p> | |
|--------------------|--|--|

IV. EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

| ÁREA | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSTRUMENTO |
|---------------------|---|--|---------------------|
| COMUNICACIÓN | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Participa comentando sus ideas, experiencias al interactuar durante las asambleas referente al tema tratado, utilizando palabras de uso frecuente y lenguaje corporal. | Guía de observación |

V. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

Programa Curricular de Educación Inicial

VI. ANEXOS:

- ❖ Instrumentos de evaluación.
- ❖ Materiales educativos.

Alumna Responsable

Profesora de Aula

Formador(a) de Práctica

| GUIA DE OBSERVACIÓN | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---------|-------|---|-----------------------|-------|--|---------|-------|
| Practicante pre profesional: Vasquez Ramos Estrella Dalleli | | | | | | FECHA: 23 / 06 / 2022 | | | | |
| ESTRATEGIAS | | ESTRATEGIA N°02: "Imitando a mi familia" | | | | | | | | |
| ÁREA Y COMPETENCIA | | Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 1 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 2 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 3 | | |
| | | Participa activamente en la motivación | | | Sigue las indicaciones de la docente al elegir el personaje que interpretará" | | | "Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros, utiliza gestos, sonrisas, movimientos corporales o diversos volúmenes de voz" | | |
| ESTUDIANTES | | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO |
| 1. ALVA REYNA EDUARDO JOSUÉ | | | | | | | | | | |
| 2. ARANDA REQUELMER MILAN | | | | | | | | | | |
| 3. ARAUJO ALCALDE SAHILY | | | | | | | | | | |
| 4. AURAZO RIOS KARLOS | | | | | | | | | | |
| 5. AZAÑERO LESCOANO ZOE ARLET | | | | | | | | | | |
| 6. BARRIONUEVO GUZMAN KILIAN ISMAEL | | | | | | | | | | |
| 7. CASTOPE OTINIANO XIMENA ALESSANDRA | | | | | | | | | | |
| 8. CASTRO SOTO VANIA MASSIEL | | | | | | | | | | |
| 9. CORDOVA BARRIENTOS ANDREA CAMILIA | | | | | | | | | | |
| 10. CRUZ PEREZ BRISSA ROSVIC | | | | | | | | | | |
| 11. CUBAS CASIQUE DIEGO SMITH | | | | | | | | | | |
| 12. DE LA CRUZ QUITO NAYELI KRYSTIN | | | | | | | | | | |
| 13. GAMBOA MARQUINA SAID CALEB | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 14. GONZALES JORDAN | CHACON | | | | | | | | | |
| 15. LEDESMA CESAR AARÓN | CASTILLO | | | | | | | | | |
| 16. MORENO PARIS | GAMBOA | | | | | | | | | |
| 17. POZO CHUNGA | LUCIANA | | | | | | | | | |
| 18. RAFAEL MAMANI ANGEL ALEXANDER | | | | | | | | | | |
| 19. RAMOS HUAMANCHUMO ANTÓN | | | | | | | | | | |
| 20. ROLDAN MATHIAS MITZUHO LEE | MUÑOZ | | | | | | | | | |
| 21. SILVA GARCIA ISABELLA | DANNA | | | | | | | | | |

MATERIALES EDUCATIVOS



PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE
PARA II CICLO DE LA EBR.

2. Datos generales:

- 1.1. Institución Educativa: N° 1566 El Piloto
- 1.2. Aula: Celeste Edad: 4 Años Hora: 9:00 Am
- 1.3. Profesora de Aula: Valverde Deza Elsa Beatriz
- 1.4. Alumna Responsable: Vasquez Ramos Estrella Dalleli
- 1.5. Fecha: 05 de julio del 2022

2. Aspecto técnico-pedagógico:

2.1. Denominación de la Sesión de Aprendizaje:
Jugamos a la tiendita

2.2. Propósito de Aprendizaje:

Los niños y las niñas juegan a la tiendita utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz.

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|--|--|---|--|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. |
| Enfoque transversal: Orientación al bien común | | | | |
| Evidencia: Juegan a la tiendita utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz. | | | | |

3. Desarrollo de la estrategia de aprendizaje:

| DIMENSIONES | ACCIONES DE APRENDIZAJE | MEDIOS Y MATERIALES |
|--|---|--|
| MOTIVACIÓN/ PLANIFICACIÓN | <p>Sentados en asamblea comunicaremos las normas de convivencia para el desarrollo de nuestra actividad.</p> <p>La docente conversa con los niños y les pregunta: ¿Ya armamos nuestra tienda y ahora que falta hacer? ¿Cómo venderías en tu tienda? ¿A cuánto venderás los productos? ¿Qué les gustaría ser el comprador o el vendedor?</p> | Video |
| DESCENTRACIÓN Y SUSTITUCIÓN | <p>La docente dialogará con los niños mencionando que hoy jugaremos a la tiendita, recordaremos las normas de convivencia para el uso y cuidado de los materiales. Se les mostrará a los niños una caja con monedas, billetes, monederos, billeteras, mandiles, etc.</p> <p>Se invitará a los niños a manipular los materiales y a elegir a cual representarán si a los vendedores o los compradores.</p> <p>Los niños tendrán un tiempo oportuno para jugar en la tiendita ya sea siendo el comprador o el vendedor.</p> <p>Mientras los niños van jugando iré preguntándoles: ¿Qué productos vendes? ¿Cuánto cuesta una mandarina, un plátano, una galleta?</p> | <p>Diferentes prendas</p> <p>Carteras, Sombreros</p> <p>Gorras</p> <p>Accesorios de maquillaje</p> |
| INTEGRACIÓN | <p>Felicitemos el trabajo de los niños y realizamos las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hicimos el día de hoy?</p> <p>¿Qué fue lo que más te gusto de jugar a la tiendita?</p> <p>¿Qué otros productos podemos vender en nuestra tienda?</p> | |

IV. EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

| ÁREA | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSTRUMENTO |
|--------------|---|--|---------------------|
| COMUNICACIÓN | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. | Guía de observación |

V. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

Programa Curricular de Educación Inicial

VI. ANEXOS:

- ❖ Instrumentos de evaluación.
- ❖ Materiales educativos.

Alumna Responsable

Profesora de Aula

Formador(a) de Práctica

| GUIA DE OBSERVACIÓN | | | | | | | | | |
|---|--|---|-------|---|---------|-----------------------|--|---------|-------|
| Practicante pre profesional: Vasquez Ramos Estrella Dalleli | | | | | | FECHA: 05 / 07 / 2022 | | | |
| ESTRATEGIAS | | ESTRATEGIA N°04: "Jugamos a la tiendita" | | | | | | | |
| ÁREA Y COMPETENCIA | | Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 1 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 2 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 3 | | |
| | Participa activamente en la motivación | | | Sigue las indicaciones de la docente al elegir el personaje que interpretará" | | | "Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros, utiliza gestos, sonrisas, movimientos corporales o diversos volúmenes de voz" | | |
| ESTUDIANTES | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO |
| 1. ALVA REYNA EDUARDO JOSUÉ | | | | | | | | | |
| 2. ARANDA REQUELMER MILAN | | | | | | | | | |
| 3. ARAUJO ALCALDE SAHILY | | | | | | | | | |
| 4. AURAZO RIOS KARLOS | | | | | | | | | |
| 5. AZAÑERO LESCOANO ZOE ARLET | | | | | | | | | |
| 6. BARRIONUEVO GUZMAN KILIAN ISMAEL | | | | | | | | | |
| 7. CASTOPE OTINIANO XIMENA ALESSANDRA | | | | | | | | | |
| 8. CASTRO SOTO VANIA MASSIEL | | | | | | | | | |
| 9. CORDOVA BARRIENTOS ANDREA CAMILIA | | | | | | | | | |
| 10. CRUZ PEREZ BRISSA ROSVIC | | | | | | | | | |
| 11. CUBAS CASIQUE DIEGO SMITH | | | | | | | | | |
| 12. DE LA CRUZ QUITO NAYELI KRYSTIN | | | | | | | | | |
| 13. GAMBOA MARQUINA SAID CALEB | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 14. GONZALES JORDAN | CHACON | | | | | | | | | |
| 15. LEDESMA CESAR AARÓN | CASTILLO | | | | | | | | | |
| 16. MORENO PARIS | GAMBOA | | | | | | | | | |
| 17. POZO CHUNGA | LUCIANA | | | | | | | | | |
| 18. RAFAEL MAMANI ANGEL ALEXANDER | | | | | | | | | | |
| 19. RAMOS HUAMANCHUMO ANTÓN | | | | | | | | | | |
| 20. ROLDAN MATHIAS MITZUHO LEE | MUÑOZ | | | | | | | | | |
| 21. SILVA GARCIA ISABELLA | DANNA | | | | | | | | | |

MATERIALES EDUCATIVOS



PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE
PARA II CICLO DE LA EBR.

I. Datos generales:

- 1.1. Institución Educativa: N° 81609 San Francisco de Asís
- 1.2. Aula: Celeste Edad: 4 Años Hora: 9:00 Am
- 1.3. Profesora de Aula: Valverde Deza Elsa Beatriz
- 1.4. Alumna Responsable: Vasquez Ramos Estrella Dalleli
- 1.5. Fecha: 08 de setiembre del 2022

II. Aspecto técnico-pedagógico:

- 2.1. Denominación de la Sesión de Aprendizaje:

Jugamos con nuestro juguete favorito

- 2.2. Propósito de Aprendizaje:

Los niños y las niñas juegan con sus juguetes favoritos utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz.

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|---|--|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. |
| Enfoque transversal: Orientación al bien común | | | | |
| Evidencia: Juegan con su juguete favorito utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz. | | | | |

III. Desarrollo de la estrategia de aprendizaje:

| DIMENSIONES | ACCIONES DE APRENDIZAJE | MEDIOS Y MATERIALES |
|--|---|--|
| MOTIVACIÓN/ PLANIFICACIÓN | <p>La docente con mucho entusiasmo les mostrará a los niños una caja sorpresa y cantarán una canción: ¿Qué será?</p> <p>La docente con suspenso abrirá la caja sorpresa y de ella sacará varios juguetes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué hemos encontrado en la caja sorpresa? ✚ ¿A qué podemos jugar con estos objetos? ✚ ¿Les gustaría jugar con sus juguetes? ¿A qué jugarían? <p>Después de haber escuchado sus respuestas les propondremos jugar con sus juguetes.</p> | <p>Caja sorpresa</p> <p>Juguetes</p> |
| DESCENTRACIÓN Y SUSTITUCIÓN | <p>La docente sacará un juguete de la caja sorpresa y el dueño del juguete pasará al frente a contar cómo jugaría con ese juguete y hará una pequeña demostración.</p> <p>Los niños que deseen pasarán al frente a mencionar a qué jugaran con su juguete favorito.</p> <p>Otorgaremos a los niños hojas blancas y colores para que dibujen a qué juegan con su juguete favorito.</p> | <p>Caja sorpresa</p> <p>Juguetes</p> <p>Hojas</p> <p>Colores</p> |
| INTEGRACIÓN | <p>Felicitemos el trabajo de los niños y realizamos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué hicimos el día de hoy? ✚ ¿Cómo se sintieron? ✚ ¿Qué te gustó más de la actividad? ✚ ¿De qué otra manera podemos jugar? | |

IV. EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

| ÁREA | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSTRUMENTO |
|--------------|---|---|---------------------|
| COMUNICACIÓN | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Participa comentando sus ideas, experiencias al interactuar durante las asambleas referentes al tema tratado, utilizando palabras de uso frecuente y lenguaje corporal. | Guía de observación |

V. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

Programa Curricular de Educación Inicial

VI. ANEXOS:

- ❖ Instrumentos de evaluación.
- ❖ Materiales educativos.

Alumna Responsable

Profesora de Aula

Formador(a) de Práctica

| GUIA DE OBSERVACIÓN | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---------|---|--------|-----------------------|--|--------|---------|-------|
| Practicante pre profesional: Vasquez Ramos Estrella Dalleli | | | | | | FECHA: 08 / 09 / 2022 | | | | |
| ESTRATEGIAS | | ESTRATEGIA N°08: "Jugamos con nuestro juguete favorito" | | | | | | | | |
| ÁREA Y COMPETENCIA | | Comunicación: • Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 1 | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 2 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 3 | | | |
| | | Participa activamente en la motivación | | Sigue las indicaciones de la docente al elegir el personaje que interpretará" | | | "Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros, utiliza gestos, sonrisas, movimientos corporales o diversos volúmenes de voz" | | | |
| ESTUDIANTES | | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO |
| 1.ALVA REYNA EDUARDO JOSUÉ | | | | | | | | | | |
| 2.ARANDA REQUELMER MILAN | | | | | | | | | | |
| 3. ARAUJO ALCALDE SAHILY | | | | | | | | | | |
| 4. AURAZO RIOS KARLOS | | | | | | | | | | |
| 5. AZAÑERO LESCOANO ZOE ARLET | | | | | | | | | | |
| 6. BARRIONUEVO GUZMAN KILIAN ISMAEL | | | | | | | | | | |
| 7. CASTOPE OTINIANO XIMENA ALESSANDRA | | | | | | | | | | |
| 8. CASTRO SOTO VANIA MASSIEL | | | | | | | | | | |
| 9. CORDOVA BARRIENTOS ANDREA CAMILIA | | | | | | | | | | |
| 10.CRUIZ PEREZ BRISSA ROSVIC | | | | | | | | | | |
| 11.CUBAS CASIQUE DIEGO SMITH | | | | | | | | | | |
| 12.DE LA CRUZ QUITO NAYELI KRYSTIN | | | | | | | | | | |
| 13.GAMBOA MARQUINA SAID CALEB | | | | | | | | | | |
| 14.GONZALES CHACON JORDAN | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 15. LEDESMA CESAR AARÓN | CASTILLO | | | | | | | | | |
| 16. MORENO PARIS | GAMBOA | | | | | | | | | |
| 17. POZO LUCIANA | CHUNGA | | | | | | | | | |
| 18. RAFAEL ANGEL ALEXANDER | MAMANI | | | | | | | | | |
| 19. RAMOS HUAMANCHUMO ANTÓN | | | | | | | | | | |
| 20. ROLDAN MATHIAS MITZUHO LEE | MUÑOZ | | | | | | | | | |
| 21. SILVA GARCIA DANNA ISABELLA | | | | | | | | | | |

MATERIALES EDUCATIVOS



PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE
PARA II CICLO DE LA EBR.

I. Datos generales:

- 1.1 Institución Educativa: N° 81609 San Francisco de Asís
- 1.2 Aula: Celeste Edad: 4 Años Hora: 9:00 Am
- 1.3 Profesora de Aula: Valverde Deza Elsa Beatriz
- 1.4 Alumna Responsable: Vasquez Ramos Estrella Dalleli
- 1.5 Fecha: 12 de setiembre del 2022

II. Aspecto técnico-pedagógico:

- 2.1 Denominación de la Sesión de Aprendizaje:
Jugamos a ser profesores y alumnos

- 2.2 Propósito de Aprendizaje:

Los niños y las niñas jugarán a ser profesores y alumnos utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz.

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|---|--|---|---|--|
| Comunicación | Se comunica oralmente en su lengua materna | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros utilizando gestos, sonrisas, señas o diversos volúmenes de voz. |
| Enfoque transversal: Orientación al bien común | | | | |
| Evidencia: Juegan a ser profesores y alumnos utilizando gestos, señas o diversos volúmenes de voz. | | | | |

III. Desarrollo de la estrategia de aprendizaje:

| DIMENSIONES | ACCIONES DE APRENDIZAJE | MEDIOS Y MATERIALES |
|--|---|---|
| MOTIVACIÓN/ PLANIFICACIÓN | <p>ASAMBLEA: Se dialoga con los niños acerca de nuestras reglas y normas del aula. Se plantea lo que se realizará el día de hoy: Jugaremos a ser profesores y alumnos.</p> <p>MOTIVACIÓN: Los niños observarán un video donde ellos saldrán junto a sus maestras y les realizaremos las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hemos observado en el video? ¿Quiénes salían en el video? ¿Les gustaría jugar a ser profesores y alumnos?</p> | <p>Video</p> |
| DESCENTRACIÓN Y SUSTITUCIÓN | <p>La docente les mostrará una caja sorpresa y junto con los niños descubrirán que hay dentro, habrá mandiles, plumones, papel sabana, etc.</p> <p>¿A qué podemos jugar con estos materiales? ¿Qué necesitarán para ser profesores?</p> <p>Los niños formarán grupos de 3 y a cada grupo se le repartirá su material y les mencionaremos que jugaremos a ser profesores y alumnos, en cada grupo serán los mismos niños quienes elijan quien será el profesor y quienes los alumnos, así sucesivamente rotarán hasta que todos hayan jugado.</p> | <p>Mandiles Papel sabana Plumones Colores Lapiceros</p> |
| INTEGRACIÓN | <p>METACOGNICIÓN: Formamos un círculo y dialogamos con ellos realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hicimos? ¿A quién representamos? ¿Qué te pareció la actividad realizada? ¿Qué fue lo que más te gusto?</p> | |

IV. EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

| ÁREA | DESEMPEÑO | CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSTRUMENTO |
|--------------|---|---|---------------------|
| COMUNICACIÓN | Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. | Participa comentando sus ideas, experiencias al interactuar durante las asambleas referentes al tema tratado, utilizando palabras de uso frecuente y lenguaje corporal. | Guía de observación |

V. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

Programa Curricular de Educación Inicial

VI. ANEXOS:

- ❖ Instrumentos de evaluación.
- ❖ Materiales educativos.

Alumna Responsable

Profesora de Aula

Formador(a) de Práctica

| GUIA DE OBSERVACIÓN | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---------|-------|---|-----------------------|-------|--|---------|-------|
| Practicante pre profesional: Vasquez Ramos Estrella Dalleli | | | | | | FECHA: 12 / 09 / 2022 | | | | |
| ESTRATEGIAS | | ESTRATEGIA N°09: "Jugamos a ser profesores y alumnos" | | | | | | | | |
| ÁREA Y COMPETENCIA | | Comunicación: • Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 1 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 2 | | | CRITERIO DE EVALUACIÓN N° 3 | | |
| | | Participa activamente en la motivación | | | Sigue las indicaciones de la docente al elegir el personaje que interpretará" | | | "Comenta sus experiencias al interactuar con sus compañeros, utiliza gestos, sonrisas, movimientos corporales o diversos volúmenes de voz" | | |
| ESTUDIANTES | | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO | INICIO | PROCESO | LOGRO |
| 1. ALVA REYNA EDUARDO JOSUÉ | | | | | | | | | | |
| 1. ARANDA REQUELMER MILAN | | | | | | | | | | |
| 2. ARAUJO ALCALDE SAHILY | | | | | | | | | | |
| 3. AURAZO RIOS KARLOS | | | | | | | | | | |
| 4. AZAÑERO LESCANO ZOE ARLET | | | | | | | | | | |
| 5. BARRIONUEVO GUZMAN KILIAN ISMAEL | | | | | | | | | | |
| 6. CASTOPE OTINIANO XIMENA ALESSANDRA | | | | | | | | | | |
| 7. CASTRO SOTO VANIA MASSIEL | | | | | | | | | | |
| 8. CORDOVA BARRIENTOS ANDREA CAMILIA | | | | | | | | | | |
| 9. CRUZ PEREZ BRISSA ROSVIC | | | | | | | | | | |
| 10.CUBAS CASIQUE DIEGO SMITH | | | | | | | | | | |
| 11.DE LA CRUZ QUITO NAYELI KRYSTIN | | | | | | | | | | |
| 12.GAMBOA MARQUINA SAID CALEB | | | | | | | | | | |
| 13.GONZALES CHACON JORDAN | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 14. LEDESMA CASTILLO CESAR AARÓN | | | | | | | | | | |
| 15. MORENO GAMBOA PARIS | | | | | | | | | | |
| 16. POZO CHUNGA LUCIANA | | | | | | | | | | |
| 17. RAFAEL MAMANI ANGEL ALEXANDER | | | | | | | | | | |
| 18. RAMOS HUAMANCHUMO ANTÓN | | | | | | | | | | |
| 19. ROLDAN MUÑOZ MATHIAS MITZUHO LEE | | | | | | | | | | |
| 20. SILVA GARCIA DANNA ISABELLA | | | | | | | | | | |

MATERIALES EDUCATIVOS



Anexo N° 04

Evidencias fotográficas de la ejecución de estrategia didáctica











Anexo N° 05: Base de datos

| GRUPO EXPERIMENTAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|--------|--------|--------|----------|------------------------------------|--------|--------|--------|----------|----------|-------|-----------------------------------|--------|--------|--------|----------|------------------------------------|--------|--------|----------------|--------|----------|-------|----------|
| STUDIANTE | PRETEST | | | | | | | | | | POSTEST | | | | | | | | | | d dif POST-PRE | | | | |
| | Dimensión 1: Recursos no verbales | | | | | Dimensión 2: Recursos paraverbales | | | | | Subtotal | Total | Dimensión 1: Recursos no verbales | | | | | Dimensión 2: Recursos paraverbales | | | | | Subtotal | Total | |
| | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | Subtotal | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | Subtotal | | | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | Subtotal | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | | ítem 4 | | | Subtotal |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 6 | 2 | 2 | 1 | 2 | 7 | 1 | 1 | 2 | 0 | 4 | 11 | 5 | | |
| 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 1 | 1 | 2 | 0 | 4 | 10 | 7 | | |
| 3 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 8 | 5 | | |
| 4 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 10 | 6 | | |
| 5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 | 1 | 2 | 0 | 1 | 4 | 9 | 7 | | |
| 6 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 9 | 5 | | |
| 7 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 10 | 6 | | |
| 8 | 1 | 1 | 0 | 2 | 4 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 6 | 2 | 2 | 1 | 2 | 7 | 0 | 2 | 1 | 1 | 4 | 11 | 5 | | |
| 9 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 11 | 8 | | |
| 10 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 10 | 6 | | |
| 11 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 11 | 6 | | |
| 12 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 2 | 7 | 1 | 1 | 2 | 0 | 4 | 11 | 7 | | |
| 13 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 6 | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 11 | 7 | | |
| 14 | 0 | 1 | 0 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 12 | 5 | | |
| 15 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 5 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 10 | 5 | | |
| 16 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 6 | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 | 13 | 7 | | |
| 17 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 10 | 8 | | |
| 18 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 | 13 | 6 | | |
| 19 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 6 | 1 | 2 | 2 | 1 | 6 | 12 | 8 | | |
| 20 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 | 1 | 2 | 2 | 1 | 6 | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 | 12 | 8 | | |
| 21 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | 13 | 10 | | |
| | | | | | 2,33 | | | | | 1,95 | 4,29 | | | | | 6,05 | | | | | 4,76 | 10,81 | | | |

GRUPO CONTROL

| STUDIANTE | PRETEST | | | | | | | | | | | POSTEST | | | | | | | | | | | dif_POST-PRE | | |
|-----------|-----------------------------------|--------|--------|--------|----------|------------------------------------|--------|--------|--------|----------|----------|---------|-----------------------------------|--------|--------|--------|--------|------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------------|----------|-------|
| | Dimensión 1: Recursos no verbales | | | | | Dimensión 2: Recursos paraverbales | | | | | Subtotal | Total | Dimensión 1: Recursos no verbales | | | | | Dimensión 2: Recursos paraverbales | | | | | | Subtotal | Total |
| | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | Subtotal | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | Subtotal | | | Total | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | Subtotal | ítem 1 | ítem 2 | ítem 3 | ítem 4 | | | |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 3 | 1 | | |
| 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 6 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 6 | 0 | | |
| 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | | |
| 4 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 5 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 5 | 0 | | |
| 5 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 0 | | |
| 6 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | 0 | | |
| 7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 | 0 | | |
| 8 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 3 | 0 | | |
| 9 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 5 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 4 | -1 | | |
| 10 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 5 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 5 | 0 | | |
| 11 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 5 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 5 | 0 | | |
| 12 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | | |
| 13 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 5 | 1 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 5 | 0 | | |
| 14 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 0 | | |
| 15 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 0 | 1 | 3 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2 | | |
| 16 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 4 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 4 | 0 | | |
| 17 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | | |
| 18 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 5 | 1 | 2 | 1 | 0 | 4 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 6 | 1 | | |
| 19 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 1 | | |
| 20 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 4 | 2 | | |
| 21 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 0 | | |
| 22 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 0 | | |
| | | | | | 2,16 | | | | | 1,77 | 3,95 | | | | 2,27 | | | | | 1,95 | 4,23 | | | | |

- Prueba de normalidad de muestras independientes

Pruebas de normalidad

| GRUPO | | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | | Prueba |
|---|--------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|-------|--------|
| | | Estadístico | gl | Sig. | Estadístico | gl | Sig. | |
| PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA | EXPERIMENTAL | 0.245 | 21 | 0.002 | 0.918 | 21 | 0.081 | "U" |
| | CONTROL | 0.268 | 22 | 0.000 | 0.852 | 22 | 0.004 | |
| PRE_D1: RECURSOS NO VERBALES | EXPERIMENTAL | 0.329 | 21 | 0.000 | 0.831 | 21 | 0.002 | "U" |
| | CONTROL | 0.239 | 22 | 0.002 | 0.894 | 22 | 0.023 | |
| PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES | EXPERIMENTAL | 0.242 | 21 | 0.002 | 0.828 | 21 | 0.002 | "U" |
| | CONTROL | 0.285 | 22 | 0.000 | 0.863 | 22 | 0.006 | |
| POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA | EXPERIMENTAL | 0.159 | 21 | 0.179 | 0.941 | 21 | 0.223 | "U" |
| | CONTROL | 0.230 | 22 | 0.004 | 0.854 | 22 | 0.004 | |
| POST_D1: RECURSOS NO VERBALES | EXPERIMENTAL | 0.236 | 21 | 0.003 | 0.864 | 21 | 0.007 | "U" |
| | CONTROL | 0.258 | 22 | 0.001 | 0.877 | 22 | 0.011 | |
| POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES | EXPERIMENTAL | 0.266 | 21 | 0.000 | 0.837 | 21 | 0.003 | "U" |
| | CONTROL | 0.300 | 22 | 0.000 | 0.793 | 22 | 0.000 | |

a. Corrección de significación de Lilliefors

- *Prueba de normalidad relacionadas del grupo experimental*

Pruebas de normalidad

| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | | Prueba |
|---------------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|-------|--------|
| | Estadístico | gl | Sig. | Estadístico | Gl | Sig. | |
| DIF_POS_PRE_UTILIZA | 0.173 | 21 | 0.100 | 0.888 | 21 | 0.021 | "W" |
| D1_POS_PRE_UTILIZA | 0.233 | 21 | 0.004 | 0.877 | 21 | 0.013 | "W" |
| D2_POS_PRE_UTILIZA | 0.228 | 21 | 0.006 | 0.899 | 21 | 0.034 | "W" |

a. Corrección de significación de Lilliefors

- *Prueba de normalidad relacionadas del grupo control*

Pruebas de normalidad

| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | | Prueba |
|---------------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|-------|--------|
| | Estadístico | gl | Sig. | Estadístico | gl | Sig. | |
| DIF_POS_PRE_UTILIZA | 0.424 | 22 | 0.000 | 0.681 | 22 | 0.000 | "W" |
| D1_POS_PRE_UTILIZA | 0.448 | 22 | 0.000 | 0.584 | 22 | 0.000 | "W" |
| D2_POS_PRE_UTILIZA | 0.505 | 22 | 0.000 | 0.423 | 22 | 0.000 | "W" |

a. Corrección de significación de Lilliefors

- Rangos para el pretest del grupo experimental y pretest del grupo control

Rangos

| | GRUPO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--|--------------|----|----------------|----------------|
| PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA | EXPERIMENTAL | 21 | 23,17 | 486,50 |
| | CONTROL | 22 | 20,89 | 459,50 |
| | Total | 43 | | |

- Prueba U-Mann Whitney para el pretest del grupo experimental y pretest del grupo control.

Estadísticos de prueba^a

PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

| | |
|----------------------------|---------|
| U de Mann-Whitney | 206,500 |
| W de Wilcoxon | 459,500 |
| Z | -,611 |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,541 |

a. Variable de agrupación: GRUPO

- Rangos para el postest del grupo experimental y postest del grupo control

Rangos

| | GRUPO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|--------------|----|----------------|----------------|
| POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA | EXPERIMENTAL | 21 | 33,00 | 693,00 |
| | CONTROL | 22 | 11,50 | 253,00 |
| | Total | 43 | | |

- Prueba U-Mann Whitney para el postest del grupo experimental y pretest del grupo control.

Estadísticos de prueba^a

POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y
PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

| | |
|----------------------------|---------|
| U de Mann-Whitney | ,000 |
| W de Wilcoxon | 253,000 |
| Z | -5,664 |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

a. Variable de agrupación: GRUPO

- Prueba de rangos de la variable de desarrollo de la capacidad del pretest y postest del grupo experimental.

Rangos

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA - POST | Rangos negativos | 21 ^a | 11,00 | 231,00 |
| TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA | Rangos positivos | 0 ^b | ,00 | ,00 |
| | Empates | 0 ^c | | |
| | Total | 21 | | |

a. PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA < POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

b. PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA > POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

c. PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA = POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

- Estadísticos de prueba de rangos de la variable de la capacidad del pretest y postest del grupo experimental.

Estadísticos de prueba^a

PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE
FORMA ESTRATÉGICA - POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO
VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -4,041 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

b. Se basa en rangos positivos.

- Prueba de rangos de la variable de desarrollo de la capacidad del pretest y posttest del grupo control.

Rangos

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA - POST TEST: | Rangos negativos | 5 ^a | 3,70 | 18,50 |
| | Rangos positivos | 1 ^b | 2,50 | 2,50 |
| UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA | Empates | 16 ^c | | |
| | Total | 22 | | |

a. PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA
ESTRATÉGICA < POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES

b. PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA
ESTRATÉGICA > POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES

c. PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA
ESTRATÉGICA = POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES

- *Estadísticos de prueba de rangos de la variable de la competencia autorregula sus emociones del pretest y posttest del grupo control*

Estadísticos de prueba^a

PRE TEST: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE
FORMA ESTRATÉGICA - POST TEST: UTILIZA RECURSOS NO
VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -1,730 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,084 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

- Rangos para el pretest dimensión 1 del grupo experimental y pretest dimensión 1 del grupo control

Rangos

| | GRUPO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|-------------------------------|--------------|----|----------------|----------------|
| PRE _D1: RECURSOS NO VERBALES | EXPERIMENTAL | 21 | 22,60 | 474,50 |
| | CONTROL | 22 | 21,43 | 471,50 |
| | Total | 43 | | |

- Prueba U-Mann Whitney para el pretest dimensión 1 del grupo experimental y pretest dimensión 1 de grupo control

Estadísticos de prueba^a

PRE _D1: RECURSOS NO VERBALES

| | |
|-------------------|---------|
| U de Mann-Whitney | 218,500 |
| W de Wilcoxon | 471,500 |
| Z | -,331 |

| | |
|----------------------------|------|
| Sig. asintótica(bilateral) | ,741 |
|----------------------------|------|

a. Variable de agrupación: GRUPO

- Rangos para el posttest dimensión 1 del grupo experimental y posttest dimensión 1 del grupo control

| | GRUPO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--------------------------------|--------------|----|----------------|----------------|
| POST _D1: RECURSOS NO VERBALES | EXPERIMENTAL | 21 | 33,00 | 693,00 |
| | CONTROL | 22 | 11,50 | 253,00 |
| | Total | 43 | | |

- Prueba U-Mann Whitney para el posttest dimensión 1 del grupo experimental y posttest dimensión 1 de grupo control

Estadísticos de prueba^a

POST _D1: RECURSOS NO VERBALES

| | |
|----------------------------|---------|
| U de Mann-Whitney | ,000 |
| W de Wilcoxon | 253,000 |
| Z | -5,696 |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

a. Variable de agrupación: GRUPO

- *Prueba de rangos de la dimensión 1 del pretest y postest control.*

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| PRE _D1: RECURSOS NO VERBALES - POST _D1: RECURSOS NO VERBALES | Rangos negativos | 21 ^a | 11,00 | 231,00 |
| | Rangos positivos | 0 ^b | ,00 | ,00 |
| | Empates | 0 ^c | | |
| | Total | 21 | | |

- a. PRE _D1: RECURSOS NO VERBALES < POST _D1: RECURSOS NO VERBALES
- b. PRE _D1: RECURSOS NO VERBALES > POST _D1: RECURSOS NO VERBALES
- c. PRE _D1: RECURSOS NO VERBALES = POST _D1: RECURSOS NO VERBALES

- *Estadísticos de prueba de rangos de la dimensión 1 del pretest y postest control*

PRE _D1: R. NO VERBALES - POST _D1: R. NO VERBALES

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -4,078 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

- a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
- b. Se basa en rangos positivos.

- Prueba de rangos de la dimensión 1 del pretest y postest control.

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| PRE_D1: RECURSOS NO VERBALES - POST_D1: RECURSOS NO VERBALES | Rangos negativos | 3 ^a | 2,50 | 7,50 |
| | Rangos positivos | 1 ^b | 2,50 | 2,50 |
| | Empates | 18 ^c | | |
| | Total | 22 | | |

a. PRE_D1: RECURSOS NO VERBALES < POST_D1: RECURSOS NO VERBALES

b. PRE_D1: RECURSOS NO VERBALES > POST_D1: RECURSOS NO VERBALES

c. PRE_D1: RECURSOS NO VERBALES = POST_D1: RECURSOS NO VERBALES

- Estadísticos de prueba de rangos de la dimensión 1 del pretest y postest control

Estadísticos de prueba^a

PRE_D1: RECURSOS NO VERBALES -
POST_D1: RECURSOS NO VERBALES

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -1,000 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,317 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

- Rangos para el pretest dimensión 2 del grupo experimental y pretest dimensión 2 del grupo control

| | GRUPO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|----------------------------------|--------------|----|----------------|----------------|
| PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES | EXPERIMENTAL | 21 | 22,43 | 471,00 |
| | CONTROL | 22 | 21,59 | 475,00 |
| | Total | 43 | | |

- Prueba U-Mann Whitney para el pretest dimensión 2 del grupo experimental y pretest dimensión 2 de grupo control

Estadísticos de prueba^a

PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES

| | |
|----------------------------|---------|
| U de Mann-Whitney | 222,000 |
| W de Wilcoxon | 475,000 |
| Z | -,233 |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,816 |

- Rangos para el posttest dimensión 2 del grupo experimental y posttest dimensión 2 del grupo control

Rangos

| | GRUPO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--------------------------------------|--------------|----|----------------|----------------|
| POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES | EXPERIMENTAL | 21 | 32,90 | 691,00 |
| | CONTROL | 22 | 11,59 | 255,00 |
| | Total | 43 | | |

Tabla 28:

Prueba U-Mann Whitney para el posttest dimensión 2 del grupo experimental y posttest dimensión 2 de grupo control

Estadísticos de prueba^a

POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

| | |
|----------------------------|---------|
| U de Mann-Whitney | 2,000 |
| W de Wilcoxon | 255,000 |
| Z | -5,690 |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

- *Prueba de rangos de la dimensión 2 del pretest y postest experimental*

Rangos

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES - POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES | Rangos negativos | 21 ^a | 11,00 | 231,00 |
| | Rangos positivos | 0 ^b | ,00 | ,00 |
| | Empates | 0 ^c | | |
| | Total | 21 | | |

- a. PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES < POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES
- b. PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES > POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES
- c. PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES = POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

- *Estadísticos de prueba de rangos de la dimensión 2 del pretest y postest experimental*

Estadísticos de prueba^a

PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES -
POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -4,070 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,000 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

- Prueba de rangos de la dimensión 2 del pretest y posttest control.

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|------------------------------------|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES - | Rangos negativos | 3 ^a | 2,00 | 6,00 |
| | Rangos positivos | 0 ^b | ,00 | ,00 |
| POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES | Empates | 19 ^c | | |
| | Total | 22 | | |

a. PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES < POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

b. PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES > POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

c. PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES = POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

- Estadísticos de prueba de rangos de la dimensión 2 del pretest y posttest control

Estadísticos de prueba^a

PRE_D2: RECURSOS PARAVERBALES -
POST_D2: RECURSOS PARAVERBALES

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Z | -1,633 ^b |
| Sig. asintótica(bilateral) | ,102 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Anexo N° 06: Constancia de ejecución de la investigación

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 81609
"SAN FRANCISCO DE ASIS"
CALLE SANTA ROSA S/N HUANCHAQUITO ALTO - HUANCHACO

CONSTANCIA DE PRÁCTICA PROFESIONAL

EL DIRECTOR DE LA I.E N° 81609 "SAN FRANCISCO DE ASIS" DEL
DISTRITO DE HUANCHACO; HACE CONSTAR QUE:

La estudiante **Estrella Dalleli Vasquez Ramos** del programa de Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Indoamérica de Trujillo, ha realizado su práctica profesional en el aula de 4 años "A" del nivel inicial de nuestra institución educativa; mostrando siempre un desempeño sobresaliente en sus funciones pedagógicas y administrativas que le corresponden.

Asimismo, otorgo la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

Huanchaco, 30 de noviembre del 2022


I.E. N° 81609 "SAN FRANCISCO DE ASIS" HUANCHACO
M^g ROBERTO LEONARDO RAMOS CABRERA
DIRECTOR
C.M. 1941975188

